



# బుద్ధచంద్రదర్శి.

(ఆంధ్రానువాదము.)

శ్రీశ్రీశ్రీ తత్వానందస్వామి.



# ప్రబోధచంద్రిదయ నాటకము.

(తేటతెలుగుపత్రిక)

ప్రథమ ముద్రణము  
1000 ప్రతులు

కృతి ముద్రాక్షరశాల, తెనాలి.

1933

కలప్రతి ర. 0—6—0


12 ప్రతులు ర. 3-0-0  
100 ప్రతులు ర. 20-0-0

**శాంతి—భక్తిజ్ఞాన** వైరాగ్యములను, వేదాంతమతహాస్యమున విశ్వశాంతిని ప్రచారము గావించు అంగ మాసపత్రిక.

సంవత్సరపుచందా రు. 2. మాత్రము.

**Peace—భక్తిజ్ఞాన** వైరాగ్యములను, వేదాంతమతహాస్యములను తేటతెల్లముగ బోధించు అంగ మాసపత్రిక.

సంవత్సరపుచందా రు 3-0-0 మాత్రము.

 **మాదిరి** సంచికలు ఉచితము.

పై రెండు పత్రికలకు కలిసి సంవత్సరపుచందా రు 4-0-0 మాత్రము.

ఈపత్రికల కొరకును, శ్రీశ్రీశ్రీ ఓంకారస్వాములవారి గ్రంథములకొరకును, శ్రీశ్రీశ్రీ రామతీర్థస్వాములవారి గ్రంథ సంపుటములకొరకును వ్రాయువారలు—

మేనేజరు:—శ్రీ శాంతిఆశ్రమము,

శాంతిఆశ్రమపోస్టు, పెద్దాపురముతాలూకా,


తూర్పు గోదావరిజిల్లా,

అని వ్రాయవలయును.

## య ఛా ర్ ధ భా ర తి.

భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్య యోగమార్గములను, ఆశ్రమ చతుష్టయ ధర్మములను, శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస, వివేకానందప్రముఖ మహానీయుల సద్బోధలను ప్రచారముచేయునిమిత్తము శ్రీశ్రీశ్రీ మలయాళ సన్గరునిచేత ప్రకటింపబడు మాసపత్రిక, ఇందు శ్రీ సన్గరు మలయాళస్వాములవారి వ్యాసరాజములు ప్రధానములు.

సం. చందా రు 2-4-0.

 శ్రీ సన్గరు మలయాళ స్వాములవారి గ్రంథములను, శ్రీయుత సాయం వరదదాసుగారి గ్రంథములను శ్రీ తత్వానంద స్వాములవారి గ్రంథములను కోరువారు మా కార్యాలయమునకు వ్రాసి తెప్పించుకొనవచ్చును.

మేనేజరు:—శ్రీ వ్యాసాశ్రమము,

యేర్వోడుపోస్టు, చిత్తూరుజిల్లా.

## ప్రీతి

ఈనాటకము సంస్కృతమున శ్రీకృష్ణమిత్రుడను ప్రఖ్యాత శవివరుడు సుమారు పది కతాబ్జముల క్రిందట వ్రాసియుండినటుల, పండితులు పలుకుచున్నారు. దీనిని ఆంధ్రకవులు కొండలు భాషాం తరీకరణము గావించియుండిరి. ఈ గ్రంథములు పండితప్రవరులకును, హెచ్చుగ చదువులు చదివినవారికిని కొంత పరిశ్రమ చేసినవీడట గ్రహింపగల్గునవిగ నున్నవి.

ఈ నాటకకథ వేదాంత జిజ్ఞాసువులకు అత్యంత ప్రీతికరమై యొప్పును. అనేక సాధనారహస్యమును, మానసిక పరిణామావస్థ లను, సీతిధర్మములను భావగర్భితముగ నిది బోధించును. లోతునకు పోయిగాఢతను విచారణచేయ నెంచనివారికినికా క్రమమునుగ్రాహ్యము గను మనోహరముగను నుండును. ఇందలి సాత్రల పేర్లువినిన తోడనే కొంత కథాసరభి తెలియవచ్చును. వారిసంభాషణల చమత్కృ తియు ఔచిత్యమును మూలగ్రంథరచయితవలన బహువిధముల సోపిం పబడియున్నవి.

ఇటీవల ఈకథను వినినవార లనేకులు, ఆనందభరితులై, ఇది సామాన్యపు చదువుగలవారలు పఠించి ప్రదర్శనములు చేయుటకు అనువగునటులను, ఏమియు చదువురానివారలుసంఘతము దీనిని వినియు ప్రదర్శనముల చూచియు సులభముగ గ్రహించి సీతిగతిచు టకు తగునటులను తేటతెలుగున ఈనాటకమును అనువదించుటని శ్రీశ్రీశ్రీ తత్వానందస్వాములవారిని కోరియుండిరి. వారి కోరికకు అనుసరణముగ శ్రీ స్వాములవారు ఈనాటకమును అనువదించియుం డిరి. ఇందలి పద్యములును, కీర్తనలును శ్రీయుతులు పులివర్తి శర భాచార్యులు (బి. యే.) గారును, సాయం వరదదాసుగారును రచించి యుండిరి. అందందు కొన్ని మార్పులుకూడ చేయబడినవి.

ప్రస్తుతరూపమున ఈనాటకము సర్వత్ర ప్రదర్శనయోగ్యము గను, చదువుకొనుటకు మిక్కిలి ఆనందదాయకముగను నున్నదనుట నిర్వివాదము. తక్కుంగల గుణవిమర్శనముసేయ సాతకులే అర్హులు. ఈగ్రంథవిషయము సర్వసాధారణముగ ప్రచారములో నుండవలసినది గాన వెల ఆరులకాలుగ మాత్రమే నిర్ణయించబడినది.

తెనాలి,  
గుంటూరుజిల్లా;

8-6-33.

మేనేజరు,

శ్రీ ఓంకారాశ్రమము.

# ప్రబోధ చంద్రోదయ నాటకము.

ప్రథా న పా త్ర లు.

వివేకుడు—మనస్సునకు నివృత్తిదేవికి కొమారుడు; కథానాయకుడు

వస్తువిచారుడు, సంతోషుడు—వివేకుని సేనాపతులు.

మనస్సు—ఈశ్వరునకు మాయవలన కలిగిన కొమారుడు.

క్షమ—వివేకుని సేనా నాయకురాలు.

మతీదేవి—వివేకుని భార్య.

ఉపనిషద్దేవి—వివేకుని భార్య; ప్రబోధచంద్రోదయుని తల్లి.

శ్రీధ్ర—నర్త్యపుష్పి, శాంతికి తల్లి.

శాంతి, కరుణ, మైత్రి—వివేకుని సహచారిణులు.

సంకల్పుడు—మనస్సునకు సహచరుడు.

వైరాగ్యుడు—మనస్సు కొడుకు.

ప్రబోధచంద్రుడు—వివేకునికి ఉపనిషద్దేవికి కొమారుడు.

విష్ణుభక్తి, సరస్వతి—వివేకుని యిష్టదైవతములు.

పురుషుడు—జీవుడు.

నిదిధ్యాసుడు—విష్ణుభక్తిదేవియొక్క దూత.

మహామోహుడు—మనస్సునకు ప్రవృత్తిదేవికి కొమారుడు. ప్రతినాయకుడు. కాముడు, కోభుడు, లోభుడు, దంభుడు, అహంకారుడు, చార్వాకుడు, దిగంబరసిద్ధాంతి, బుద్ధాగముడు, సోమసిద్ధాంతుడు—మహామోహుని సేనాపతులు, పరివారములోనివారును.

నాస్తికత—మహామోహుని ఉపపత్ని.

రతి, హింస, తృప్తి—వరుసగా కామునికి, కోభునికి, లోభునికి భార్యలు.  
వీరుగాక కథానుసరణముగ కొందఱు స్త్రీ పురుషులు వత్తురు.

# ప్రబోధ చంద్రోదయము.

( నాటకము. )

—

నాంది

కటిక చీకటి పొటగొమ్మ కండ్లుమూసి  
నిదుర మైకములందు ముద్దిన జగాల  
కుం ప్రబోధము నొనగూర్చు పరమ  
తేజఃశైల్య నాశీర్వాదించుగాక !

(నాంద్యంతమున సూత్రధారుడు నెరవంకజూచి)

నూ—ఓసీ ! నీ అలంకరించుకొనుటలు ఇంకను ముగియలేదా ! ఏల  
ఈ మాంద్యము ? నీకైసిపు ఎన్నడును కర్తవ్యమేమి ? అని  
ప్రశ్నించి ఎఱిగి పనుల సేయవుగదా !

నటి—నాథా ఇదె వచ్చితి. ఈ అలుకయేల ?

నూ—సభ్యులు ఎండాకవేచియుందురు? మనము ఆలసించి వారి  
శమమునకు ఒత్తిడి గల్గించరాదు.

నటి—మీ ఆజ్ఞ ఏమి?

నూ—త్వరగ నెరవేరువా?

నటి—ప్రకృతితత్వము వేగిరపడునదికాదు. నా తత్వమును మీరెఱుంగు  
దురు కదా !

నూ—కొంత స్తబ్ధవేయైనను ప్రబోధము నందుదుందువు కూడను.

నటి—అయ్యది మీ అనుగ్రహమహిమ, ఇప్పుడేమి చేయుదము ?

నూ—మంచిది. ప్రబోధచంద్రోదయ నాటకమును ప్రదర్శించి ఈ  
సభ్యుల అభినందనముల పడయగలమేమో చూతము.



నటి—సరిసరి ! అదెన్నఁదో పదిశతాబ్దములనాడు రచించిన ప్రాతనాటకముగదా ! ఇప్పటివారికి రుచించునా ? ఆభాషవేఱు; ఆభాష సరణి వేఱు.

సూ—అట్టి సంశయము వలదు. మనముచేకొను ప్రతి, తేట తెలుఁగున కూర్చబడిన సంగ్రహానువాదము. చాల మనోహరముగా నున్న దనియే మిత్రులు కొందఱు చెప్పియుండిరి. అందలి భావములు సర్వకాలము సర్వజనులకు హృద్యములుగ ఉండగలవియే !

నటి—మాతృకను రచించినదెవరు ? మఱచితిని.

సూ—కృష్ణమిత్రుడను మహాకవి.

నటి—ఆగ్రహానువాదము కాన కొంతనేర్పును చూపి సభ్యుల రంజింప గలమని తలఁతును.

సూ—అవును; నీపిఱికితనమును నీడి సకలమును ఆయత్తము చేయుము. మనయెఱి కడునాదరమతులగు ఈ సభ్యుల ఎదుట మనము జంకనేల ? శక్తికొలది ప్రయత్నింతము.

నటి—ఈ విషయము మీరిదివఱకే సూచించియుంటిరి. మన నట బృందము ఆయత్తపడుచునే యుండెను.

సూ—అటులగుచో నేగిరము నాటకప్రదర్శనమును ఆరంభింతము.

గీ. ఈ ప్రదర్శన దీవించు నీశునాజ్ఞ  
ధీవీచేక ప్రబోధ చంద్రికలు తరలి  
హితవిజయ మొందుగాత ! దోషైకదృగ్వి  
మూఢమాయాభిరతు మహామోహు నడచి.

అలజగన్నాటక సూత్రధారుడే మన ప్రదర్శనము నాశీర్వదించి,

మఱియు కుటిలమత్తియై మనదొసగుల గోరంతల కొండంతలుచేసి,  
మాయావాదముల సలుపు నెవడేని గల్గుచో అట్టి మహామోహుని  
వివేకప్రబోధ చంద్రికలచే నడచుగాత !

ఓరీ! పాపీ! నటాధమా! ఏమీ నాదేహములో ప్రాణము  
లుండగనే మాస్వామియైన మహామోహమహారాజుగారికి వివేకుని  
వలన పరాజయమును సూచించుచున్నావుగా!

సూ. (తొట్రుపాటుతో) ఓసీ! చూడుము! కాముడు రతీదేవితో  
కూడి ఇటు వచ్చుచున్నాడు. నామాటలవలన పుట్టిన క్రోధము  
మూర్తీభవించినట్లు కనపడుచున్నాడు. మనమిట నిలువరాదు.  
తొలగిపోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రస్తావన.

---

# ప్రబోధ చంద్రోదయము.

( నాటకము. )

ప్రథమాంకము.



(వెనుక చెప్పిన తీరున కాముడు రఠీదేవితోగూడ ప్రవేశించును.)

కాముడు—(కోపముతో) ఓరీ! పాపీ! నటాధమా! ఏమీ నా బొందిలో ప్రాణములుండగానె, మాస్వామియైన మహామోహ మహారాజుగారికి అపజయమును, వివేకునికి విజయమును ఉదాహరించుచుంటివా? ఔరా?

ఈ భువిలో ఆడవాండ్ర చూపులనెడు మంటల సమూహములు పర్యకుండనుండునంతవఱకేగదా మహావిద్వాంసుల మనసుల యందైనను, శాస్త్రజన్యవివేకమేని పంభవిల్లుట? సుందరమందీరములు, సాగసుగత్తెలగుస్త్రీలు, తుమ్మెదొదలు, కమ్మనితెమ్మెరలు, పున్నమరేలు, అన్నియు నాకులడ్డలేని బలంబులై ఒప్పు, అలవివేకుడు. గెలుపొందుట ఎట్లు? ఇక ప్రబోధుడు పుట్టుట ఎట్లు?

రఠీ—ప్రాణేశ్వరా! మహామోహమహారాజుగారి శత్రువెఱున వివేకుడు సామాన్యడుకాడని తలచుచున్నాను.

కాముడు—ఓసీ భీరువురాలా! స్త్రీ స్వభావజన్యమగు పిటికి తనము చూకట్టగా ఆ వివేకునకు నీ వేల భయపడెదవు? చూడుము. నావిల్లుచెఱకు; నాబాణములు పూలే! ఐనను ఈమూడు లోకములును నాకు జోహారనక, నా ఆజ్ఞమీరి ధైర్యమున నిలువగల్గెనా? ఎఱుగవా!

మోహన—రూపకం

నాసమాన మెవరీధారుణీ

నరులను ఘనమోహంబను

వనధిని ముంచెద నొంచెద॥ నాసమాన!

1.

నాదుష్టాజ్ఞమీరి నడవ

నభినభపునితైనదరమె?

## ప్రథమాంకము.

వరులు సురలు నాకు నెదురె ?  
తరుణులచూపుల ఉరులకు  
పులుగులజేసెద నందఱు॥ నాసమాన॥

2. పరసతి యనక అహల్యను  
వరింబుంచెను సురనాథుడు;  
పాపమనక తన తనయనె  
పట్టెను బ్రహ్మయు మును, నా  
దిట్టతనము చేతన గదె! నాసమాన॥

రతి—ఓ ప్రాణేశ్వరా ! అది అంతయు సత్యమే. కాని ఈ శత్రువు  
సాహాయ్యస్థంపన్నుడు. కనుక శంకించవలసియున్నది. అహింసా  
అస్త్రేయాదులును యమ నియమ ప్రముఖులును వాని ప్రభా  
నులు మంత్రులు అనియు, మహాబలవంతులనియు వినుచున్నాము.

కాము—ఓసివెట్టిదానా ! బలవంతులని వివేకమహారాజును వాని  
యమ నియమాది మంత్రులనుమాత్రమే పేర్కొనుచున్నావు.  
కాని మాపక్షము వారిని తలపున నిలపకున్నావు. మేము  
పూనికతో తారసిలినంత మాత్రాననే, వారందఱును నిమిష  
ములో చెల్లాచెదఱగుదురు సుమా ! మాక్రొధుని యెదుట  
అహింస ఎంత ? నేను కను తెఱచుచో బ్రహ్మచర్యాదులెంత ?  
లోభునిమ్రోల సత్యుడు, అపరిగ్రహుడు, అస్త్రేయుడు ఎంతటి  
వారు? ఇక నీవు పేర్కొనిన యమ నియమ ఆసన ప్రాణాయామ  
ప్రత్యాహార ధ్యాన ధారణ సమాధి లనెడువారి మాటేల ?  
వారు జడమతులకడతప్ప నిలువనోపరు! వారిని నశింపచేయుట  
అతిసులభము. అంతేకాక, వారిపాలిటి మృత్యుదేవతలయిన  
స్త్రీలు ఎంతఱోనాకు స్వాధీనురాండ్రై మెలగుచుండ్రు గదా!  
ఈ స్త్రీల చూడ్కులు, తేనెలొలుకు వీరిపలుకులు, వీరికౌగి  
లింతలు, వీరివిలాసాలు, వీరి హాసక్రీడలు, ఇంతేల వీరిపేరు  
చెప్పిన చాలదా ? లే జడమతులకైనను హృదయము కలంకు

## ప్రబోధ చంద్రోదయము.

నటుల చేయుటకు? ఇంకను మనప్రభువువారి ఆప్తులైన మహా-  
మాన మాత్సర్య దంధాదులు ఎందఱోకలరు!

రతి—ఓహూదయేశ్వరా! మీకురు శమదమ వివేక ప్రముఖులకును  
జన్మస్థానము ఒక్కటియే అని విన్నదానను!

కాము—ఓహో! జన్మస్థానము ఒక్కటగులేగాదు. మాకు జనకుడును  
ఒక్కడే! ఎట్లైన ఈశ్వరునివలన తొలుత మాయయందు,  
మహిలో మహావిఖ్యాత పురుషుడగు మనస్సులనెడు సుతుడు  
పుట్టినాడు. ఈ ఈశ్వరపుత్రుడే మొదట ఎల్లజగములను  
సృష్టించి, వానికి తాను శాశ్వతకర్తయైనాడు. అతనికి ప్రవృత్తి  
దేవి నివృత్తిదేవి అను ఇద్దఱు భార్యలుకలరు. వారిలో ప్రవృత్తి  
దేవి వలన మహామోహుడు మూలపురుషుడుగాగల మా  
వంశము పుట్టినది. నివృత్తిదేవి వలన వివేకుడు మూలపురుషుడు  
గాగల ఆరెండవ వంశముపుట్టినది.

రతి:—ప్రాణనాయకా! అటులయిన సహోదరులగు మీలో మీకు  
ఇటువంటి పరస్పర కలహము ఎందులకు?

కాము:—భువిలో ఇదొక వింతకాదు.

గీ. ఏకవంశముననె జన్మమై తినాము  
ఒకడె మాకందఱకు తండ్రి † యువిద వినుము  
కొరవులకు పాండవులకు † కలిగినట్లు  
ఘోరవైరము మాకొన † గూడె నిపుడు.

ఒక్క వంశమున పుట్టుటచేతనే వైరములు మొదగుట!  
రాజ్యముకొలెకై కొరవ పాండవులు పోరాడి వంశవినాశము కూర్చు  
కొనలేదా? ఈ జగత్తు సర్వమును మా పిత్రార్జితము. జనకునకు మా  
యందు పక్షమగుటచేత, విశ్వమునంతను మేమే ఆక్రమించుకొం  
టిమి. కాన నిలువ నీడలేక యదాయదలైన తనవారితో, వివేకుడు  
అందందు తిరుగులాడుచున్నాడు. ఇప్పుడు ఆ పాపాత్ములు రోషము

పెంచుకొని తండ్రిని మమ్మును నిర్మూలము చేయుటకు పూనుకొని యున్నారు.

రతి—పాపము శమించుగాక! ద్వేషమాత్రముచేతనే, వారు ఇప్పు డీ ఘోరకార్యమునకు పూనిరా? వారికి ఇప్పుడు కొత్తగ చూపట్టిన సదుపాయము ఏమైన కలదా?

కాము—నీ స్త్రీస్వభావము నీకు వెఱపుపుట్టించును. కావున ఆపాపాత్ముల దారుణప్రయత్నములను నీకు వివరింపబాలకున్నాను.

రతి—నాథా! ఆప్రయత్నములు ఎట్టివో దయయుంచిచెప్పుడు తప్పదు.

కాము—ప్రియురాలా! భయపడబోకుము! వారివి శేవలము గొంతెమ్మకొరికలే. ఎన్నడును ఫలించునవికావు. కాళికాదేవితో సమానురాలగు విద్య అనురాక్షసి మనవంశమున పుట్టనున్నది అని ఏదో లోకప్రవాదము కలిగినది.

రతి—(భయముతో) అయ్యో! ఏమిగతి? మన కులమునందు రాక్షసి ఎట్లు పుట్టును?

కాము—జడియకు! జడియకు! ఇది నిరాధారమగు వట్టి వదంతి!.

రతి—ఆరాక్షసి ఒకవేళపుట్టినయెడల అది చేయగలపని ఏమి?

కాము—బ్రహ్మదేవుని భార్య సరస్వతి కలడుగదా! ఆమె ఇట్లు ఒక వాడు కల్పనచేసినది: “సంగములేని ఈశ్వరుని వలన మాయాదేవి మనస్సు అనెడు కొడుకును కన్నది. వీరివంశమున విద్య అను పుత్రిక కలుగబోవుచున్నది. ఈ విద్య తన లెండ్రని తన తల్లిని తోబుట్టువులను కులమును మ్రొగివేయును”.

రతి—రక్షింపుము, రక్షింపుము. (అనుచు భర్తనుకొనించుకొనును.)

కాము—ప్రియురాలా! నీకు ఈ భీతివల? మేము జీవించియుండగ ఆ విద్య ఎటులపుట్టగలదు?

రతి—అట్టి రాక్షసి పుట్టుట మీ ప్రతిపక్షులకు సమ్యక్మేనా?

కాము—అవును; సమ్మతమే. ఈ విద్య వివేకునకు ఉపనిషత్కాంత  
యందు ప్రబోధచంద్రునితోడ పుట్టబోవునట. శమ దమాదులు  
అందఱును అందులకై తలక్రిందుగ తపస్సులు చేయున్నారు.

రతి—హృదయేశ్వరా! తమకును వినాశహేతువే అగు విద్యయొక్క  
పుట్టువును ఆ దుర్విసేతులు కోరుకొననేల?

కాము—ప్రేయసీ! కులక్షయము కూర్చున్న పాపకర్మలు వారు.  
వారు తమకు ఎదురై వచ్చు అపాయమును ఎట్లు గణింతురు?  
స్వభావముచేత దుష్టులగువారి జననము వారికిని వారిని కన్న  
వారికిని ముప్పువాటిలచేయును. పొగ తనను కన్న నిప్పును  
ఆర్చి తుదకు తానును నాశమొందుట చూడమా? వివేకుడు  
మున్నగువారు అట్టి పాపకర్మలు!

(తె ర లో)

పాపీ! దురాత్మా! ఏమిరా! పాపకర్మలమని మమ్మే ఆక్షేపించు  
చుంటివా? “గర్వియై దుర్మార్గగామియై కార్యకార్యదక్షతలేని  
గురువునైనను తండ్రినైనను కర్తవ్యమొచి త్యజించవలయును.”  
అని శాస్త్రములు పలుకుచున్నవి. అదియునుగాక ఈ మా  
జనకుడే ఆహంకారునితో చేరి తన తండ్రియైన జగత్పితను  
బుద్ధించియున్నాడు. మహామోహములూడ అతనిని పాశ  
బద్ధుని చేసిరిగదా!

కాము—ప్రియారాలా! అదె మాకులవృద్ధుడయిన వివేకుడు భార్య  
యగు మతీదేవితో కూడి వచ్చుచున్నాడు. మనము ఇట నిలువ  
రాదు. పోవుదము. (నిష్క్రమింతురు.)

(వివేకమహారాజును మతీదేవియు పోవేళింతురు.)

వివే—ప్రియారాలా! దుర్విసేతుడయిన ఈ కాముని మాటలువిన్నావు  
గదా? వీడు మనలనే పాపాత్ములనుచున్నాడు. ఆహా! నిరంజ  
నుని జ్ఞానానందుని, అలజగదీశ్వరుని మోహంబుధిలో ముంచి,

ఆశాపాశంబులంబుంధించి ఈ మహామోహదులు దీనదశం కూర్చి  
నారు. అట్టితాము పుణ్యాత్ములట! వారిచేత పరాభవింపబడిన  
ఈశ్వరుని విముక్తునిచేయ పయత్నింపుచున్న మేము పాపా  
త్ముల మట!

బ్యాగ్ - ఆది.

1. ఏమి విచిత్రము ఏమీకాలము  
ఏమీహృదల పాపభాషణము? ఏమి||  
కామ విదూరుని జ్ఞానాసందని  
స్వామిని బంధితుజేసిగీ నుష్టము|| ఏమి||
2. ప్రభు పరిచర్యల జేసెడు మేము  
పాపాత్ములమట! పాతకంబనక  
దైవద్రోహము గావించిన యా  
ధర్మవిదూరులె పుణ్యాత్ములట! ఏమి||

మతి—ప్రాణేశ్వరా! మమేశ్వరుడు సహజానందసుందర స్వభావుడు;  
నిత్యప్రకాశుడు; సకలభవన ప్రచారుడు అని విందుము. అట్టి  
వాడు ఈ దురాత్ములచేతఁగీ- మోహరాశి మునిగెనా?

వివే.—ప్రియురాలా! మహాగీశాలియైనను, ప్రవిమల శాంతశీలు  
డైనను, మహాదైవ్య భాసమాన్యుడైనను, పురుషుడు ఏ  
మాయలాడి నలభోనో చిక్కువడెనా, వివేకశూన్యు  
డగునగదా! అట్లే ఈ మహాపురుషుడు దీటులేని ప్రతిభా  
శాలినియగు, మాయామహాదేవి మోహపాశములందగులువడి,  
చిరతర సహవాసమహిమవలన, తన్నుతామటచి, స్వస్వరూప  
మును ఎఱుగజాలకున్నాడు!

మతి—ప్రాణవల్లభా! అటుల సంభవించునా?

గీ. ఏటికీమాటలోనాధ బూటకములు  
సమృద్ధిగాజాల సేవార్త నెమ్మనమున



తిమిర రేఖచే భానుండు దీప్తిసేదిన

అపుడు దేవుడు మాయచే నడగునేమొ.

సహస్రకరణుడగు సూర్యుడు అత్యల్పమగు ఒక్క అంధకార రేఖచేత కప్పపడుట సాధ్యమిందనే? దేవీవ్యమాన ప్రకాశసాగరుండగు దేవదేవుడు అల మాయచేత అణగిపోవుట నిజముగ ఘటిల్లెనా?

వివే—ప్రియురాలా! ఆ మాయామహాదేవిజడ ఇట్టిదని ఊహించుట మనకు శక్యము కాదు. వారాంగనవలె ఆ వన్నెలాడి ఆసత్య భావముల ప్రకటించి, ఆ పరమపురుషుని వంచించుచున్నది. స్వయంప్రకాశుడై స్పటికమువలె స్వచ్ఛకాంతితో తేజరిలు దేవుని ఈ అల్పురాలు వికారములం చిక్కువడచేయుచున్నది. ఈమె సంసర్గమువలన ఆ సర్వేశ్వరుడు తన తేజమును ఒకింతయు కోల్పోవడు. కాని, ఈ మహామాయ వానికి, కటా! కళంకమును ఆపాదించగలుగుచున్నది.

మతి—ఉదారచరితుడంటును ఆ మహామహుని ఆ పరమదుష్టురాలు ఏకారణమువలన వంచించుచున్నది ?

వివే—నూయ కారణమును గాని ప్రయోజనమునుగాని విచారించి వర్తించునదికాదు. దుష్టస్త్రీలకు అట్టివృత్తము సహజమే. వారు పురుషులను మోహపెట్టుదురు. బుద్ధికలంక్రు; విషాదపెట్టుదురు; నెలసింతురు. శృంగారచేష్టలచేత కరగింతురు. తమదాసులుగ చేసికొందురు. మతియొక కారణమును కలదు.

మతి—ప్రాణేశ్వరా! అది ఏది?

వివే—ఆ దురాత్మురాలు ఇటుల తలచినది.

క॥ “నా యావనము చనెను. మా

ఆయన విషయైక నిరతియంతయు మున్నే

పోయెను. సుతు మనసు జగ

ధ్యేయ శ్రీపరమపదము నెక్కింపవలె.”

ఇట్లుయోచించు ఆ తల్లి అభిప్రాయానుసారము వర్తింప నియ్యకొనిన మనస్సు నవద్వారపురములను కట్టించుకొన్నాడు. తాను ఒక్కడయ్యను ఆ శరీరపురములందు చొచ్చి, స్పటికమణిబోలి తన విశేషచేష్టలను వానికి అలవచించినాడు. ఈమనస్సుయొక్క జ్యేష్ఠ పుత్రుని సుతుడును, తన మున్ననుమడును అగు అహంకారుడువచ్చి తనను కౌగలించుకొనగా పరమేశ్వరుడు పరవశుడైనాడు. భ్రమసి అవిద్యకల్పించు నిదూరంబడిపోయినాడు. మనస్సుచేయు మహిత స్వప్నకల్పనలందు తగులువడినాడు. “నేను పుట్టితిని, వీరు నా తలిదండ్రులు, వీరు నా పుత్రులు, వీరు నా బంధువులు, వీరు నా మిత్రులు వీరు నా శత్రువులు, ఇది నా బలము, ఇది నా కులము, ఇది నా విద్య అనుచు ఏమేమో చిత్రవిచిత్రములగు కలల గాంచుచున్నాడు.

మతి—ప్రాణనాయకా! ఈప్రకారము అతి స్థిరమైన నిద్రచేత, ప్రబోధము చెడియుండగా, ఆపరమేశ్వరునియందు ప్రబోధసంభవము ఎట్లు?

వివే—స్త్రీలహృదయము తఱచుగా అసూయవలన సీడితమగుచుండును. నాయందు అపరాధమును ఎంతవేము అని శింకించుచున్నాను. శ్రేయస్సునకు ఎన్నియో విఘ్నములు.

మతి—ప్రాణప్రియా! అన్యాలగుల స్త్రీలుమాత్రమే భర్తల యీప్పితములకు విఘ్నములు కల్పితురు. మీరు సదా ధర్మవ్యాపారచారీణులుగదా! శంక వీడి చెప్పడు.

వివే—ప్రియారాలా! శాంతి శమాది ముఖ్యుల సాహాయ్యమువలన ఉపనిషద్దేవీయోగము నాకు లభించినయెడల, సీమంతోత్సవము విషయేచ్ఛలు మాని జాగ్రత్త న్వర్తింతువేని, ప్రబోధప్రాప్తి ఘటిల్లును.

మతి—ప్రాణవల్లభా! అహంకారాభిమానియైననుకూడ, కులప్రభునికి బంధవిముక్తి కలుగునెట్ల, దేవరవారికి అల ఉపనిషద్దేవితో నిత్యానుబంధము పఠగుగాక! నాకెంతయు సమ్మతమే.

వివే—నీబేదార్యము శ్లాఘనీయము! ఆలాగైన పక్షమున నామనో  
రథములు అచిరకాలములో సిద్ధపడఁజేసెదామి! జగములకు  
ఆదియు, ప్రభువను, సదాధారమును నగు ఈశ్వరుని బహు  
రీతులభాగించి, దేహమాలందు బాధించివేసి, మృత్యుపదము  
ప్రాప్తిపఱచి, బ్రహ్మాదోహులందు వారలకు మరణాంతిక  
ప్రాయశ్చిత్తము కావించెడి విజ్ఞానమహిమనుపెంచి, బ్రహ్మైక్య  
భావమును పుడమిని పునరుద్ధరించెడిగాక. ప్రస్తుతకార్యసిద్ధికై  
శమ దమాదుల సమకూర్తము రమ్ము.

కల్యాణి—ఆది.

1. నాదు మనోరథ మీజేరు నాహహ॥ నాదు॥  
భేదములన్నియు నిగ్రోలెదనెక  
రాదు అజ్ఞానము ఈ ధారుణికి॥ నాదు॥
2. పరమేశ్వరుని భిన్నునిజేసిన  
పాపాత్ములకును ప్రాయశ్చిత్తంబగు నెక॥ నాదు॥
3. బ్రహ్మైక్యమును భావనచేయగ  
బ్రహ్మజ్ఞానము ధర భావలెడు నెక॥ నాదు॥
4. ఆనందము బ్రహ్మనందంబగు  
అఖండాపరప్రాణానుభవమగునెక॥ నాదు॥

(నిష్కమింతురు.)

# ప్రబోధ చంద్రోదయము

(నాటకము)

ద్వితీయాంకము.



(దంభుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

దంభుః—

గీ. దంభుడను పేరువాడ సత్యప్రసక్తి  
పూను మానిసి ఎవడు నే బూనియున్న ?  
నాప్రతాపంబెఱుంగ గా నలవియగునె  
ధాతకైననువాని ముత్తాతకైన ?

మహామోహమహారాజుగారు నన్నుపిలిచి ఇల్లాజ్ఞాపించినారు.  
“వత్సా! దంభా! మంత్రసహితముగా వివేకుడు వారిణాశీనగరమున  
విడిచిదిగియున్నాడు. ప్రబోధచంద్రోదయముకోరి శమ దమ ఉపరతి  
తితిక్ష శ్రద్ధ సమాధానముఖ్యులను ఆయా తీర్థములకు పంపియున్నాడని  
విన్నాను. మన కులక్షయము అసన్నమగుచున్నది. దీనిని మాన్పు  
టకు మీరు శ్రద్ధవహించవలయును. వెంటనే ప్రతిక్రియచేయవల  
యును. భూలోకములోనికెల్ల ప్రధాన ముక్తిక్షేత్రము వారిణాశీనగ  
రము. నీవుఅచ్చటికిపోమ్ము. అచ్చటి నాలుగాశ్రమములవారియొక్కయు  
ముక్తిప్రయత్నములను ధ్వంసముచేయుము.”

ఇట్లునతిచ్చిన ప్రభువువారి కోరికతీరుగటలు నేనీకాశీక్షేత్రమున  
ప్రవేశించి కార్యముల నిర్వర్తించితిని. చూడుడు; అసౌ-లితబ్రహ్మ  
చారులమనుకొనువారు, తపస్వులమనుకొనువారు, దండిపండితుల  
మనుకొనువారు, ధూర్తులై బోగముకొంకలలో దూరుచున్నారు.  
వట్టిచూడగనిలువరాని బూటకములబున్నచు నీతిచేడి గృహస్థులువర్తిం  
చుచున్నారు యతుల తపోవసములన్నియు యుపతీయువకుల లీలోద్యో

నములైనవి. ఇక్కడ బోధిసన్యాసులు భోగాలకై దేవులాడుచు "పోపో" అని ఛీకొట్టువారలవెంటదగిలి పర్వలిడుచున్నారు. సర్వమును తారుమార్చి యిది. ఇదంతయు నామహిమయే. (చూచి) అదిగో గంగానదిని దాటి ఎవడో వచ్చుచున్నాడు. వానియందు అభిమానము మండుచున్నట్లున్నది. లోకత్రయమును మింగునట్లున్నాడు. బొబ్బలిడుచు బెడతించుచున్నాడు. తనప్రజ్ఞకానందించి సస్త్వికొనుచున్నాడు. ఈతడు దక్షిణదేశమునుండి రానోపురు. పూజ్యునిగు మాతాత అహంకారుని వృత్తాంతము విచారించెద.

(అహంకారుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

అహం:—

సర్వస్వతి—ఆది.

1. ఛీ ఛీ ఛీ ఛీ జగమున సుదటు చెనటులు, మూర్ఖులు  
పశువులహో॥

నేనెరిగిందిన శాస్త్రము సమ్మరు  
నీతులు బలుచు నుంచురుగా ఛీఛీ॥

2. ప్రభాకరుని బోధలను వినచూ  
వాసుపతింబును గోరరుగా  
అభాగ్యులీజనులెల్ల తరింతురో  
ఆగమములనే చెఱచిరిగా॥ ఛీఛీ॥

బోడిగొట్టుకొని జడలు బెంచుకొని  
భువి సన్యాసుల మంచురుగా  
జాడ నెఱుంగని ఈ మతిభ్రష్టులు  
సన్యాసమునే చెఱచిరిగా॥ ఛీఛీ॥

ఓసో! ఈ జగమంతయు మూర్ఖమయియున్నది ఎట్లందురా? గురుమతము వినబోదు; కుమారిల శాస్త్రరీతినికానరు; ప్రభాకరుని బోధకు చెవియొగ్గురు; ఇంక దేవతాగణు కథ ఎత్తినేల? కేషుని భాగ్యముకోరరు. ఈ సరపశువులు సూక్ష్మపదార్థతత్వములను గ్రహింపచూడరు. వాసుపత మతమును తలపునరాసిరు. (చూచి) వీరా? జ్ఞానసూక్తులగు వేదాధ్యయనపరులు; అర్థమెఱుంగి లేక వేదము

లను నీటగలుపుచున్నారు. (మరొకతట్టుచూచి) వీరు కేవలము భిక్షుల కొఱకై యతివేషముల వేసినవారు. కొందఱు తలల గొరిగించుకొనినారు; మఱికొందఱు జడల బారుగ పెంచుకొనినారు. ఈ కపట భిక్షులు పవిత్రశాస్త్రమును పాడుచేసినారు. (వేఱొకవైపుచూచి) కష్టపడి తరగమును నేర్చిన శైవపాశుపతాదులు వీరు. ఈపాపండులు కేవల పశువులు! వీరితో మాట్లాడుటే పాతకము. (ఇంకొకచోట చూచి) అదిగో గంగానదీతీరమున చిత్రాసనములపైని కూర్చుండి, దర్బలను చేబూని అక్కడక్కడ దేవుడుపెట్టెలను పెట్టి తాళముల ద్రిప్పించు జపముల సాగించినారు. ధనికులను ద్రోచు నేర్పు వీరి కెంతయుకలదు. (మరలనొకవైపుచూచి) అరేరే! ఏమి వీరి దాంభికము! ఎత్తగు గడలమీద సన్నని వలువలను వేసవేలుగా ద్వారముకడ ఆరగట్టినారు. క్రింద కృష్ణాజినముల పఱచి కూర్చున్నారు. దాపున సన్నకళ్లు, యజ్ఞపాత్రలు, రోళ్లు, రోకళ్లు, సమిధాలప్రోవులు కాన్పించుచున్నవి. వీరు ఎంతెగకుండ నిప్పలలో పడబోయు నేంబు పొగలు గ్రక్కుచు ఆకాశమునకు ఎగసి, మబ్బులై సూర్యుని కప్పుచుండెను. ఇదొక దొడ్డ గృహస్థుని మందిరమైయుండును. అతి పవిత్రముగ చూపట్టు ఈ చోటన, రెండుమూడు దినములుండుటకు, నాకు వసతి చిక్కునేమొ విచారితగక. (ప్రవేశించి చూచి)

ఆహా! ఉదరమున, రోమ్మున, భుజములందు, శోడలందు, పెదవులమీదను, చెక్కిళ్ళమీదను, కంఠమునను, నొసఁగును, నీవు నందును, గడ్డమునందును, మెండుగ నామములుపెట్టి, చేత దర్బలు పూని అతి దంభరూపముతో ఒక పురుషుడు కానవచ్చుచున్నాడు. విచారితగక. (సమీపించి) శుభమస్తు! శుభమస్తు! నీకు మేలు కలుగు గాక!

(దంభుడు హుంకరించి అదృష్టును. వటుడు ప్రవేశించును.)

వటు—ఓ బ్రాహ్మణుడా! దూక్షముగా నిలు. కాయలైన కడుగక ఈ పుణ్యశ్రమములోనికి వచ్చితివా?

అహం—ఏమి, అట్లు అణచెదవు? కదా! నేనెక్కడనో పాపిష్టి మూర్ఖు  
దేశము వచ్చినాను; ఇచ్చటి గృహస్థులు శ్రోత్రీయులైన అతి  
ధులకు అర్హపాద్యాదులనిచ్చి ఎదుర్కొనరేమి?

వటు—(దంభుడు సైగ చేయగా అహం కారునితో) ముసలిబావడా!  
ఏమిట తొల్రవడెదవు? దూరదేశమునుండి వచ్చిన మీకుల  
శీలములను విచారించుమని, మాగురువుగారు ఆజ్ఞాపించు  
చున్నారు.

అహం—ఏమీ! ఇప్పుడు మాకులమును శీలమును కూడ పరీక్షింప  
వలయునా? సరే, వినుము. భూలోకములో ఉత్తమము  
గొడదేశము. అందున్నతమము రాధికాపురము. అందుత్తములు  
గొడబ్రాహ్మణులు. ఇక నాసంగతి,

క. జనయిత్రీ సకల సర్వణ  
ఖని: జనకుడు పుణ్యచరిత్ర కలితుడు; వంత  
మృచ కసమర్చిదాయక  
తనయుడనే బ్రాహ్మణ; తృడితల తన్నగలన్.

వటు—దేవా! పాదముల కడిగికొనుడు.

అహం—(తనలో) ఈకుల్లుడు క్షాత్తై నకడుగడే! కానిమ్ము, నేనె కడుగు  
కొనుచును. [కాళ్ళు కడుగుకొని దంభుని సమీపింపబోవును.]

దంభు—(పొద్దు పటపట కొఱచుచు) నీవు దూరముగా నిలుపుము.  
నీ చెమట గాలిలో కలిసి మామీదికి రాగలదు.

అహం—ఒహో! ఈబ్రాహ్మణ్యము అపూర్వముగ నున్నదే?

వటు—ఓ బ్రాహ్మణుడా! అందుకు సందేహమేమి? శ్రీవారిసన్నిధికి  
మహారాజులు సంతము వచ్చుచున్నప్పుడు, వారు మాగురుసత్త  
ముల పూజ్యపాదముల తాకక, శ్రీవారి పీఠికడ, నేలను తాకు  
నటుల శిరములు చుచుచు, తన కిట్టస్థులకికాతులతో నీరా  
జనము లిత్తురు!

అహం—(తనలో) ఈదేశము కేవలము దాంభికులకులేనిది. కానిమ్ము. ఈపీఠమున కూర్చుందును. ( అని దాపుననున్న పీఠముపైని కూర్చుండబోవును.)

వటు—(అడ్డమువచ్చి) ఆరాధ్యపాదుల వారి ఈపీఠమున ఇతరులు కూర్చుండలేకదు.

అహం—ఓరీ శుంతా ! పాపాత్మా ! దక్షిణరాధా దేశవాసులము, సుపరిస్థితులమంబున మావంటి పవిత్రులు సంతులము ఈపీఠము నంటితగదా? ఓరీమూర్ఖా! మాకులశీలములనికను వినుము. నామాతమహాకులీన, నాతండ్రి అతిపావనవహార్తి, నాతండ్రి కన్నను నేను పూజ్యుడను. నాసతి శోభితు పుత్రి, సుశీల. అయినను పూర్వమొకప్పుడు నాభార్యయొక్క అన్నకు మిత్రుడగు ఒకానొకని కూతురుమీద అబద్ధపునింది అణుమాత్రము గుసగుసలలో నూచిపబడగా, ఆఅపఖ్యాతపు బాంధవ్యమును సహించుచున్నలేక నావ్యయపట్టిని పరిత్యాగముచేసిన పరమ పావనమూర్తిని ఇసుమాలియు ఎటుంగక ఈసునపలుకుచునే !

దంభు—ఓ బ్రాహ్మణుడా ! అదంతయు నిజమే కావచ్చును. అయినను నీకు మావృత్తాంతము తెలియకదా. మునుపొకసారి, నేను బ్రహ్మపురికి పోగా, మునివరులెల్లఱు ఎదురేగివచ్చి పూజ లర్పించిరి. బ్రహ్మదేవుడును సన్నాతయు ప్రేమభావణములతో మన్ననచేసి, అప్రపేక్షతో అప్పుడు సుద్ధిచేసిన తనతోడలపైని నన్ను కూర్చుండజెల్పకొనినాడు !

అహం—(తనలో) ఏమి ! ఈ దాంభిక బ్రాహ్మణుని అతిశయోక్తులు! ఇతడు ఒకవేళ దంభుడేమో! అయినంగానిమ్ము (కోపముతో) ఓరీ ! మూర్ఖా నీవేల గర్వపడెదవు?

మ. అవిచారంబుగఁ బ్రేలే డేమిటికిరా, అస్మత్ప్రభావంబుగా నవు. బ్రహ్మమలనంగ నెంత! ఋషిసంతానంబు లెక్కేమి? స్వర్గవిభుప్రాధవమెంత? ఇంతి పలకంగనాలే? కోట్లాదిగా సవిత్తు బ్రహ్మ సురేంద్రులే నిలువసి, జంకింతు దృష్టాత్రినక



దంభు—(సంతోషముతో) ఓహో! మీరు నావితామహులైన అహంకారులు చేవా! లోభుని కొమరుడ దంభుడనువాడ మీకు నమస్కరింపుచున్నాడను.

అహం—వత్సా! స్థాయస్సృతుడవు కమ్మ! నేను ద్వాపరయుగాలకాలమున నిన్ను చూచియుంటిని. అప్పుడు నీవు బాలుడవు. ఇప్పుడు నేను ముసలిని. నుతీయు చిరకాలము ఎడబాసియుండటచేతను నిన్ను తీర్చిగా గుఱుతు పట్టజాలనైతిని. నీకుమారుడు అసత్యునకు కుశలమా?

దంభు—అతడు క్షేమముగోనున్నాడు. అతడును మహామోహమహారాజుగారి ఆజ్ఞను వలెను ఇచ్చి నే ఉన్నాడు. వానిని విడిచి నేనొక్క ఓణికాలపై ప్రాణములు నిలువజాల.

అహం—నీతలిదండ్రులు తృప్తయు లోభునకు క్షేమముగనున్నారా?

దంభు—వామను ఇక్కడ నేయున్నారు. అందఱును క్షేమమే.

అహం—మంచిది. త్వరలో న ఎల్లము కలిసికొందును.

దంభు—పూజ్యులగు తమగు ఇక్కడికి మీ పనిమీద దయచేసి నానో?

అహం—వత్సా! వివేకునివలన మహామోహునకు మోహ ఉపద్రము కలుగనున్నదని మీ ఆవృత్తాంతము తెలియగోరి వచ్చి యున్నాను.

దంభు:—తమరాక మేలైనది. మహామోహమహారాజుగారు ఇంద్రలోకమునుండి, నేహో గేహో, ఇచ్చటికేరానున్నారని విన్నాను. శ్రీవారు ఈ కాశీనగరముననే రాజధానిగా వాసముచేయ నిశ్చయించి లోకప్రవాదము పుట్టినది.

అహం:—సర్వజీవులందును వాసముచేయు మహామోహుడు, ఈ వారణాశియందు నివసించగోరుటకు కారణమేమిగానుండును!

దంభు:—మతమున్నది? వివేకుని ప్రయత్నములను ఎదిరించుకొనకే. ఈ కాశీశాశ్వత బ్రహ్మపురిగదా! విద్యాప్రబోధోదయములకు

జన్మభూమి యిది. కులవివాహమునకు పూనుకొనిన అలవివేకుడు ఇక్కడ నెలపుకూర్చుకొనియున్నాడు.

అహం:—(భయముతో) ఓహో! అటులయినపక్షమున మనపక్షము వారు తీవ్రప్రతీకారము సాగించుట ముఖ్యవసరమే. తిరురాసురుల వధించిన శివుడు, ఈకాశీనగరమున జ్ఞానశూన్యులకును, అవసానకాలమున తారకమంత్రోపదేశము చేయుచుండును.

దంభు—అది సత్యమే. అయినను కామముక్తోధము మదము కలవారలకును, భక్తిలేనివారికిని అది లభించుటలేదని తీర్థప్రజలు చెప్పుకొనుచున్నారు.

( శ్రీ ర లో )

శిష్యునిజనులారా! (శ్రీ) (శ్రీ) మహామోహమహారాజుగారు వచ్చుచున్నారు. హెచ్చరిక!

దంభు—మహారాజుగారు ఇప్పుడే వచ్చుచున్నారట. ఎదురుగ పోవుదము. (నిష్క్రమితురు)

(నరివారసహితముగా మహామోహమహారాజు ప్రవేశించును.)

మహా—గీ. అప్పుగొనిగాని దొంగిలియైనగాని  
జిహ్వ కంపగుదాని భుజిపవలయు;  
కంటి కింపైన కాంతను కలియవలయు;  
వెట్టి మోక్షపు బాటలు వెనుకనేల?

(నవ్వి) ఓహో! మూఢులు నిరంకుశులుగదా! జగమున దేహము కంటే వేఱుగ ఆత్మయొకటి కలదట! పరలోకమునందు ఎన్నడో అది ఫలముల కాంచునట! ఈమాట ఆకాశపుష్పము తియ్యని పండ్ల మాయను అని, దాని మధుర రసమును అనుభవించవచ్చునని, భ్రమలు పెంచుకొనుటవలె నున్నది. కొందఱు ప్రబుద్ధులు ఇటువంటి లేనిపోని కల్పనలచేత తమ దుస్సాంధిత్వమును చూపి లోకమును మంచించుచున్నారు. ఈ అస్తిక దోహదులను తునుమాడవలయును. దేహ

మునకు భిన్నముగానుండు జీవుని ఎవరేని చూచిరా? లేనికులములను కల్పించియు, స్వ పర భేదములచే కొందఱిని పరాంగనలని రూపించియు, వారిని తాకరాదంచు హద్దులు ఏర్పఱచియు, నిష్కర్మములు తామెట్లో బ్రతుకచూచుచున్నారు. వాచాస్పతి “పృథివి వాయువు ఆపస్సు తేజస్సులే తత్త్వములనియు, అర్థకామములు మాత్రమే పురుషార్థములు, గార్హ పత్యమే ప్రధానాశ్రమమనియు, భూతిలమే జ్ఞానజనకమనియు, పరలోకము లేనే లేదనియు, వృత్తువే మోక్షమనియు” నాసిద్ధాంతము లనే శాస్త్రముగ రచించి చార్వాకుని ద్వారమున, శిష్యోపశిష్యమార్గ మున లోకమునకు చక్క-గ బోధించుచున్నాడు.

(చార్వాకుడును శిష్యుడును ప'వేశింతు.)

చార్వా—వత్సా! జ్ఞప్తియుండగదా! దండనీతియే విద్య. దానిలో అంతర్భూతములైనవే సుబోధలెల్లను. వేదత్రయము ధూర్జల వ్రలాపములు. చూడుము, వ్యవహాశన క్రియవలన యజ్ఞములు చేయువారికి స్వర్గఫలము వచ్చునేని, కార్మిచ్చువలన కాలిపోవుచెల్లు ఎన్నిఫలరాసులనో ఒసగవలసి యుండును. యజ్ఞమున జంపబడు పశువునకు మోక్షమబ్బుట సత్యమగు నేని, ‘యజ్ఞకర్త తనతండ్రి’నే యజ్ఞమునందు సమర్పించి సులభముగా వానికి ముక్తి నేల నొసంగరాదు? చచ్చిన వారికి శాద్ధములు తృప్తినిచ్చుచో, అరిపోయిన దీపమునకు చమురు పోసినప్పుడు అదియు తృప్తిపడి ప'కాళించవలయును గదా! ఇట్టి వాదనలు అనుభవదూరములు. వట్టిబబ్బరలు.

శిష్యు—అచార్వా! మీరానతిచ్చు ప'కారము పురుషులకు తినుటయు తా'గుటయునే పరమార్థమగునెడల ఈ తైర్థికులు సంసారసుఖములను విడిచి దుఃఖప'దములగు వ్రతములను పూనుటెందుకు?

చార్వా—వంచకులు కల్పించిన శాస్త్రములచేత మోసపోయి, మూర్ఖులయి, పండుతినగలమనుకతనే, పండుతినుటనెడు అను

భవముగ భగ్గించి వింతగ తృప్తులగుచున్నారు. తీర్థాలవంట  
తిరుగు పజ్జలు నానాకష్టాలుపడి ఆ కష్టాలే సుఖాలని భాగిం  
తుత్త చెప్పకొనుట చూడనా?

శిష్యుడు—దుఃఖమిశ్రితములుగానైన సారసముఖములు త్యాజ్యములని వైఖి  
కులు చెప్పదురు.

చార్వా—(సవ్వి) ఆ సరహసువుల దుర్బుద్ధికి ఏమందును? లోకమున  
దుఃఖములే మునిని ఇది యసౌఖ్యములను విడువవలయునను  
వారు సుదమూఢులు. ఊక పూలుచని బియ్యమును విడిచి  
వేయుమందురు కాబోలు ఆమూర్ఖులు!

మహా—ఓహో! చిరకాలమునకు దివ్యములగు ధర్మవచనములు  
చెవుల బడినవి. ఎవరెవరు? (చూచి, ఆశ్చర్యముతో) నాప్రియ  
సఖుడు చార్వాకుడా!

చార్వా—మహారాజాధిరాజా! ఇది చార్వాకుడు సమస్కరించు  
చున్నాడు.

మహా—కలిరాజునకు కుశలమా?

చార్వా—దేవరవారి ప్రసాదమువలన సర్వత్ర కుశలమే. కలిరాజు  
కార్యశేషమును కూడ పూర్తిచేసి దేవరప్రసాదముల సందర్శనము  
నకు త్వరలో రానున్నాడు.

మహా—కలిరాజు సమేమి చేసియున్నాడు?

చార్వా—దేవరయాజ్ఞను దాదాపు సఫలము గావించినాడు.

సీ. వేదపారాయణవృత్తి ఛాందసులైన  
విప్రజనమ్ము కన్గింపరాదు;  
తత్వశాస్త్రార్థవాద ప్రాధి వెలిగించు  
వేదగు పండితుల సందడులులేవు;  
హోమాగ్నిశిఖలు హుష్టాకారముల గేవు  
యాజ్ఞకజనము మోయమయిచనిరి;

శమదమాదులతో నేస్తమున కుట్టటలూరు

సాధనపరులు వాసనకులేరు;

గీ. ఏకొలదిగా జనమ్ముండెనేని వారు

పిచ్చిబాపలు, ఏబూది వెట్టివారు;

అప్రతిచ్యుతరాల విద్యాప్రబోధ

చందులుదయింప నెట్టి సూచనలులేవు.

దేవరవారు కలనైన భయపడవలసినపనిలేదు. కాని దేవర

వారికి మనవి చేయవలసినది ఒకటి ఉన్నది.

మహా—అది ఏది ?

చార్వా—విష్ణుభక్తి అను యోగిని ఒకతే కలగు. ఆమె సంచార

ములు కలిరా... అరికట్టినాడు. అయినను ఆమె అనుచరులను

మీము తేజిపా... గూడకైతె శిస్తులము కాకున్నాము.

మహా—(భయముతో, తనలో) ఈమె ప్రభావము చాలగొప్పది.

స్వభావముచేతనే మాకును ఈమెకును ద్వేషము. కానిమ్ము.

(చార్వాకునితో) మనకు ఈశంకతో పనిలేదు. మన కామ

క్రోధాదులముగగు దానికటలు సాగజాలవులే !

చార్వా—అబ్బనుగు ముల్లెనను పాదమునంతను బాధించగలదు.

బుద్ధింతను చీకాకుపాచగలదు. అట్లే అల్పశత్రువైనను బాధ

మొదే.

మహా—ఎవరక్కడ?

దావారికుడు } (ప్ర)వేశించి నమస్కరించి) చిత్తము.  
అసత్సంగుడు }

మహా—నీవుపోయి, కామ క్రోధ మద మాన మాత్సర్యాదులు అందఱి

తోను నామాటలుగా ఇటుల చెప్పము !

“ఏమిటా విష్ణుభక్తిని ఎక్కడచిక్కినఅక్కడ హతముచేయుడు.

మరలనాత్మకై వేచియుండనక్కరలేదు. ఇట్లు మీకందఱకును ప్రత్యే

కాధికారము ఇచ్చుచున్నాను” - హమ్మ.

అస—చిత్తము మహాప్రభో!

(నిష్క్రమించును)

(ఒక పురుషుడు ఉత్తరమును తెచ్చును)

పురు—దేవా! జయము, జయము! ఈ ఉత్తరమును దేవరవారు చిత్త గించవలయును. (ఉత్తరము సూచించును)

మహా—(ఉత్తరమును తీసికొని) చార్వాక! నీవనులాదు కడు జాగ్రత్త!

చార్వా—చిత్తము.

(నిష్క్రమించును.)

మహా—(పురుషునితో) నిపు ఒకరిత వేచియుండుము.

పురు—చిత్తము, చిత్తము; మహాప్రభో (నిష్క్రమించును)

మహా—(ఉత్తరమును ఇట్లు చూచుచును) “స్వస్తి! శ్రీ చారణాశీపుర వరాధీశ్వరులయిన, శ్రీ శంకరాచార్యులయిన, శ్రీ మన్మహారాజ రాజాధిరాజ రాజపరిమేశ్వరులయిన, శ్రీ శ్రీ శ్రీ మహామోహ మహారాజులవారి దివ్యపాదపద్మముల సన్నిధికి, శ్రీ పురుషోత్త మాలయమునుండి మన మానులు సాన్నిధ్యదండప్రణామ సహస్రంబులర్పించి, వియమొప్పు నివేదించుకొను విన్నపము. ఇక్కడ మేము నిరంతర శ్రమముతోడ నున్నాము. తరువాత శాంతిదేవి తన తల్లియైన శ్రద్ధాదేవితోగూడి, వివేకుని పక్ష మున దూరికయై, ఉపనిషద్దేవిని వానితో కూర్చుటకు తీవ్ర ప్రయత్నముల సాగించుచున్నది. వీరి రహస్యచర్యలు నిగూఢ ములు. కాముని సాహచర్యమును విడిచి ధర్మము, రహస్యముగా వైరాగ్యాదుల సహవాసము చేయుచున్నట్లు అనుమానముగా నున్నది. ఈ సంగతులను దేవరవారు దివ్యచిత్తానకు తేవలయును.”

(కోధముతో) ఔరా! ఈ ముగ్ధులు శాంతికి భీతిలుచున్నారు. మాపాలిటి మృత్యుదేవతవలె ఈ శాంతి ఎందు జనించినది? ధర్మము కాముని అంటి పట్టుకొని యున్నచో మేలే, వీడుపోయి వైరాగ్యా ధమునితో చేరినాడే! (ప్రకాశముగా) ఓరిసేవకా!

పురు—(ప్రవేశించి) చిత్తము మహాప్రభో! ఏమి ఆజ్ఞ.

మహా—నీవుసోయి కామునితో ఇట్లు చెప్పుము. ధర్మని సత్వరము బంధింపుమనుము. ఒకప్పుడు మిత్రుడుకదాఅని సందేహించ వలదనుము.

పురు—దేవర సెలవిచ్చినటుల చెప్పెదను. (నిష్క్రమించును.)

మహా—(అలోచించి తనలో) శాంతిని సాధించుటకు ఇంక ఉపాయ మేమి?—ఉపాయా తరముతో పనిలేదు. ఈపనికీ క్రోధలో భులే సమర్థులు. (ప్రకాశముగా) ఎవరక్కడ?

దావా—దేవా! ఏమియాజ్ఞ?

మహా—ఇప్పుడేసోయి క్రోధుని, లోభుని తోడ్కొనిరా.

దావా—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

మహా—మనమిప్పుడు వేగిరి పడనుకుడిను, వేగిరిపడమిడిను ఉండిరాదు.

(దావాగారుడు ప్రవేశించి)

దావా—దేవరవారికి యయము యము.

మహా—ఆక్రోధాదులెక్కడ?

దావా—దేవరవారి ఆజ్ఞలను తెల్పితిని. ఇదిగో ఒక్క మేణములో రానున్నారు బయలుదేరి యుండురు.

మహా—మంచిది. (తనలో) అక్కడ రహస్యాలోచన మందిరమున అహంకారాదులు నాకై వేచియుండును పోయివచ్చెద.

(నిష్క్రమించును.)

(క్రోధుడు లోభుడు పోవేశింతురు.)

క్రోధు—విష్టుభక్తి శ్రద్ధ శాంతి, నీరు మహారాజుగారితో వైరముపూని నారని విన్నాను. నేను జీవించియుండగనే, తమ ప్రాణముల మీదికి వచ్చెను ఈపని వీరికేల? నీవు ఏమిచేయునువందువా?

ఉ. లోకము కన్న మూతు, అవిలోల మునుకుల నూచివైతు, వి  
 గ్యాకృత బుద్ధులం దవ మంగున గప్పుక, చేతనానుచి  
 త్రాకృతి నిశ్చలమ్ము లగునట్టుల జేయుకు, విశ్వమున క్రుథా  
 లోకన పాపకాట్టితఱిగ ఒక ముగ్ధునట్లు జేసెదో

చేతనములను ఆచేతనములుగ చేయుదును ఇోపాగ్నిలోకూని  
 మ్రగ్గిపోవలసినదే నాకై క్రిందించి ఎవరును కృతకృత్యములు జాలరు  
 మిత్రుల హితములు రక్షింపజాలవు మరిమ తులు వేగశాస్త్రములను  
 ఎదివినను వినినను అర్థమును గ్రహించజాలరు

లోభము— యీ నామాటవినుము. నన్నాశ్రయింపవారు ఎన్నిమనో  
 రథములు శరంపరలుగా కుద్ధించినను తృప్తి నెఱుంగజాలరు.  
 అట్టివారు త్యాగాగులను తలంపనైనతల పరు శ్రమా  
 ఇంక రుచినుము పాయు వేగముగల గు ములుం దీ, మదగజ  
 ముల మందలుండనీ, మేడలుండనీ, స్థూల దనీ, సంపద  
 లన్నియు అవ్వారిగ వచ్చిపడుచుండనీ నేనుండగ శాంతి పొడ  
 సూపరాదు.

గీ. మేరువ త బంగారున్న, కో న త  
 ధనముగల్గిన, రాజ్యవితానమున్న,  
 తుదకు కామధేనువె తనదొక్కనన్న,  
 మనుజులకు శాంతిసున్న నామహిమగన్న.

క్రోధు— ఓ విత్రుడా! నాప్రభావము నీకు తెలియునుగదా! నా  
 మహిమచేత దేవరాజులు ఇగ్రుహతటివాడు త్వష్టప్రజాపతి  
 కుమారుడైన వృత్రుని హత్యచేసినాడు. శివుడు బ్రహ్మదేవుని  
 తల నఱిసినాడు పరమశాంతుడు వశిష్ఠుడు విశ్వమిత్రుని పేరు  
 మాపినాడు. నా అసమాన శక్తివలన పొగుకప తులు, పండి  
 తులు, మహాయశస్కులు, సచ్చరిత్రులు వంశనాశముల కూర్చు  
 కొందురు.



గీ. ఆలి తమ్ముల బాధింప జాలివడడు,  
పితృహింసకు నెనుకంబ వేయబోడు,  
మాతృవధ కై ననా ననుమానవడడు,  
నేను మదిలోన ఆవేశించు మానవుండు.

లోభు—కావచ్చును—ప్రియురాలా! తృప్తాసతి! ఇటురమ్ము.

తృప్త—(ప్రవేశించి) ప్రాణేశ్వరా! నీవు ఆజ్ఞ!

లోభుడు—ప్రాణేశ్వరీ! చూడుము. పొలములు, గామములు,  
తోటలు, పట్టణములు, రాజ్యములు, సప్తసంతానములు,  
అనెడు వానిపైని ఆసలచే బంధించి ప్రజలకు ఎక్కడను శాంతి  
చిక్కకుండ చేయుచున్నాను. ఇవంతయు నీ అనుగ్రహము  
చేతనే లే. మఱి నీవేమిచేయుచున్నావో చెప్పుము.

తృప్త—ప్రాణనాయకా! నేను ఊరిగూరునా? మీకాసందేహము  
వలదు. నేను మమకారాభిమానములను వీక్షించుకొంటుండే పెంచు  
దును. సప్తసంతానాలు త్రిలోకాధిపత్యాలు మహేంద్రసంప  
దలు ఎనరికీని తృప్తి కల్గింపనీయను. మీదలువనలన బ్రహ్మాండ  
మంతయు లభించనీ, కాదు, బ్రహ్మాండకోటులే వచ్చిపడనీ  
తృప్తిపడనీను. ఆశాన్నిజ్వాలలపడి మ్రగ్గవలసినదే ఎల్లరును.

క్రోధు—అటులనా? ప్రాణేశ్వరీ! హింసావతీ! ఇటురమ్ము.

హింస—(ప్రవేశించి) నాథా! నన్నుపిలిచిన పనియేమి?

క్రోధు—ప్రియురాలా! నీవు సహధర్మచారిణివి అగుటచేత, నాకు  
పితృవధ సంబంధము సుకరమైనది. నాకు పితృచింతా ఎంతటిది?  
సోదరులలో కీటకములే! సర్వబంధువులును వధులుగనే తోచు  
దురు. ఇక అన్యలమాట చెప్పవలయునా? దుష్టవ్యభిచారులు  
నాకు నచ్చిన మిత్రులు. వారినిని హతముచేయుచునేయుండును.  
నా హృదయమున కోపజ్వాలలు ఎగసి జ్వాలివర్గమును సంబంధము  
నాశము చేయువఱకును చల్లారవు. నీమహిమను కొంత వివ  
రింపుము. వీరు విందురు.

హింస—పగలు కలిగి పొగలుగ్రక్కు— కోపాగ్నిలేచు సమయము  
లందు మిరియింపనులను చేయుచును నేనో విలాస సమ  
యములందును ఘాతుక కార్యముల సాగించుచుందును !

కోడు—అదే, విదముచేయము బలే ? !

హింస— ర్తన - హి మాస్యా ఆది.

1. నాచుహిమ వినుచువారు సయముమీర గల్పెదను
2. ఎ బ నాతలు నా పాతులు భ క్తనరులు నుమ్మ  
తిల్లి నాగచామ్మ జాతరతె డన సలగుబు నాకు||నా||
3. కే వేపొల్లన మేకలను నజకుటయె  
నాకు తగిన భక్తులకు | న్యాయమనిదెల్పుచుండు ||నా||
4. కోడిగొంతు అజ మని | కొని పొలి పోలియటగు  
నేమిగా నాడుముగ్ధుల వేళమీర గూచుచుండు |నా||
5. వ్రేలకొక్క గున్నతల | ఎ జిపడన చుచుండ  
నాటిసంతోష బుచప్ప | నాసాధ్యున నేడు? ||నా||
6. కోడిపగిదిములను మోగొప్పగ కెంబుతునేను  
చూడకన్నులుండవలె | దోషమూరు వాని తెంపు ||నా||
7. చెలువు లెగజేసి అ గు | చేపలను జంపెత్తు  
కరుణనాకు సవతి, దానికన్ను బా ము చుంచుకేను. |నా||

నా పభావము ఇంకను పువలయునా?

కోడు—అక్కజయుడుగు చాలు! చాలు! అరుగో మనపభావులు!  
వారి దర్శనము చే కొందము.

(మహామోహమహారా గారు ప)వేళతురు.)

అందలు—(సమీపించి) ప్రభువుల మహామోహమహారాజుల వారిక  
జయమగుగాక ! జయమగుగాక !

మహా—మాకు శత్రురాలంబు శత్రుదూతురగు శాశిని మీరు  
బుధిచవలయును సకలమును మీ కిదివలె తెలుపడ  
యుండగాదా? ఆలగుచుడు. పొడు

అందఱును—చిత్తము, చిత్తము. దేవర ఆజ్ఞాప్రకారము చేసెదము.

(నిష్క్రమింతురు)

మహా—అహా ! శ్రద్ధకూతురనుటచేత, నా మనస్సునకు ఒకమంచి ఉపాయముతోచుచున్నది. శాంతి తనతల్లియైన శ్రద్ధపైని నిరంతరము ఆధారపడియుండును. కాబట్టి ఏచమత్కారముచేత నైనను శ్రద్ధనుబంధించి, ఆమెను ఉపనిషత్కాంత సమీపమునకు పోజాలకుండ చేసితిమా, మనకార్యము గట్టెక్కినట్లే! అప్పుడు మాతృవియోగముచేత, కోమలస్వభావయగు శాంతియు కృపించి తనంతతానే నశించును. శ్రద్ధనుభంగపెట్టి పట్టుటకు నా స్థికతాసతి పరమసమర్థురాలు! ఈపనికి ఆమెనే నియోగింతుగాక. (వక్రకుచూచి) విభ్రమావతీ! నీవు సత్వరముపోయి నా స్థికతాదేవిని సత్వరము తీసికొనిరమ్ము.

విభ్ర—(లోపలినుండియే) చిత్తము మహాప్రభూ !

(నా స్థికతాదేవితో విభ్రమావతీ ప్రవేశించును)

నాస్థి—సఖీ! చిరకాలమునుండి మహారాజుగారి ముఖము చూడకుంటిని. అందుకైనన్నిప్పుడు దేవరవారు ఎగ్గులాడుదురేమో నని భీతిలుచున్నదానను.

విభ్ర—సఖీ! ఎంతవెట్టిదానవు? నీముఖసందర్శన మాత్రాననే ఒడలు మెరుచు మహారాజుగారు నిన్నుఎగ్గులాడుట కూడనా?

నాస్థి—అది పూర్వపుమాట సఖీ! ఇప్పుటి నా బూటకపు సౌభాగ్యమును చూచి నీవు పరిహాసము చేయుచున్నావా?

విభ్ర—పరిహాసమా! నీ సౌభాగ్యమును ఆతడు కల్లగా చూడగలడా? అటుల తలంచబోడని నీ కిప్పుడే తెలిసిపోవును. సఖీ! నిద్రచాలక నీ కన్నులు కలత నొందినట్లున్నవి. నిద్ర కొఱవడుటకు గారణమేమి?

మహా—ఏల ఈ ఆలస్యము? నా స్థికతాదేవి రాదే!

నాస్థి—సఖీ! ఒక్క మగడుగల మగువకే నిద్ర దుర్లభమగుచుండ, మగలు పెక్కుండ్రుగల నాకెటులుండును?

విభ్ర—ఆ మగలెవరు ?

నాస్తి—ఈ మహారాజాకడు. ఆ పంతుని కామ క్రోధ లోభ మద మాత్సర్యలు. అనాగకాసుడు, దంభదర్పాదులు, అతి విస్తార మెందులకు ? మీ పంతుమున పుట్టిన మగవాడు నసివాడైనను వడుచువాడైనను ముదపల్లియైనను కేంబవల్లు బిడ్డడును నన్ను విడిచి యుడబోడు.

విభ్ర—సఖి ! కామనికి రతీదేవియు, కోరికునికి హింసాపతియు, లోభునకు తృప్తాపతియు, ఇట్లు వారివారికి స్వీయభార్యలు ప్రేయరాండు కలనుగదా ! ఆ నీ సవతులకు నీవైన కినుక జనించుట లేదా ?

నాస్తి—సఖి ! కినుక అని పలుకుచువేల : వాని మాత్సరము వహించుటకు మారుగా, వారు సంయతము నన్నే ఆశ్రయించుచు నన్ను విడిచి యుడమైన వేటుపడి మన జాలరు.

విభ్ర—సఖి ! నీ సౌభాగ్యమును చూచి, సీర్వసేమిని మనోవ్యాకులత పొందిదగిన నీ సవతులు, నీ అనుగ్రహమును కోరుచుండుటచేత, పుడమిని నీవంటిసౌభాగ్యవతి లేదు, లేదు అని చెప్పువలయును గదా ! ఇంకొకమాట. ఈవిధముగా నిద్రలేక కలతచెందిన హృదయముతో, తొట్రువడు కాళ్ళ అందియల గొడలతో, దఱిచేరు నిన్నుచూచి మహారాజాగారి శంకుతురేమి గదా ?

నాస్తి—అట్టి శంక నీకువలదు. మహారాజుగారి ఆజ్ఞానుసారమే నేనీ గతి వర్తించుచున్నదానను. అనిగో ! శ్రీవారిని సమీపింతును.  
(విభ్రమావతి నిష్క్రమించును.)

మహా—ఓహో ! ప్రాణప్రియా ! నన్ను కలిగించుకొమ్ము ! రమ్ము !

నాస్తి—(చిరునగవుతో అటుల చేయుచున్నది)

మహా—ఓహో ! మునుపు ఎన్నడో నావయసుకాలమున నేను నీవలన అనుభవించిన సుఖైకరసామృతము జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది !

ఈ ప్రకారముగానే ప్రకాశితమగు అంగరాజితో సర్వత్ర సంచరించుచుండుము సరేగాని, ఆ దుష్టాత్మురాలు శ్రద్ధలనునది, ఉపనిషత్కాంతను వివేకునితో కలుపుటకై దూతికయైనదట! అది మనకు ప్రతికూల; పాపులమైతిని మెలంగు మూర్ఖమతి. కులగౌరవమును వమ్ముచేయుచున్నది. కడుక్షణదాత్మురాలు. ఆ రండను కొప్పుపట్టి యీడ్చితెచ్చి పాపండుల వశమునేయవలసియున్నది. పూనికవహింతువా? వేడికొనువాడ!

నాస్తి—ఇంతమాత్రపుపనికి ప్రభువువారు నన్ను వేడికొనలెనా? మాటసూచనమాత్రాననే దేవరవారిసంకల్పము ఈసేవకు రాలికి తెలిసిపోయినది. ఆమెదౌత్యము మనకొంపముంచును. ఆమె మీ సోదరియేకదా!

మహా—అయిననేమి? క్షేమంకరము కానప్పుడు, స్వపరపక్షులిచక్షుణితో మనకు అక్క-అలేదు.

నాస్తి—ఆమెను నేర్పుమెయి, ఉపాయముతో వశముచేసికొన జూచెదను. సాధ్యముకాదా హతముచేసెదను.

మహా—కాలవిశంబనము కూడను సుమా!

నాస్తి—ఇప్పుడేపోయి “ధర్మము బూటకము; మోక్షగాథ కల్పితము, వేదమార్గములు కల్లలు; సుఖభంగకరములగు శాస్త్రప్రబోధలు దబ్బరలు; స్వర్గఫలములు భ్రమాకల్పితములు.” అనిచక్కగా నిరూపించి బోధించి, సహేతుకముగ రుజువులుసూపి, ఆ శ్రద్ధను శీఘ్రకాలములోనే వేదవిముఖురాలిం జేసివేసెద. ఇక ఉపనిషత్తుమాట చెప్పనేటికి? ఈ వేదాంతిని మనకు ప్రాణాంతకయే! విషయానుభవ దూరమగు మోక్షానుభూతియన గోతపుట్టు నటుల చేసి, శ్రద్ధ ఉపనిషత్తుమాట తలచెట్లైన నొల్లకుండ చేసెద. ఇందుకై దేవరవామ నన్ను అభినందించుటకు ఎంత కాలమో వేదియుండ సగత్వములేదు.

మహా—ఏమిచేయుదువో! గాని ఆధారకడియుండువాడ

కమాజు - ఆదితాళం

1. నాకాజ్ఞనొసగునాథా, నేజాలుగు      ||నాకా||
2. వేదశాస్త్రగురులు, వినరాదటంచును  
బాధచేసెదను నేను, భువినంతటను      |నాకా||
3. ధర్మము ల్లబ్ధులు దానముల్లెబ్బలు  
దయచాల పాపమగచూ, నమ్మింప నూ.      ||నాకా||
4. భగవంతుడే లేడూ, పాప మక్క డే చూ  
తగినట్లు బోధింతునూ, అందఱకూనూ.
5. ఏ నుండ నీకేల యింతయోచనసేయ  
మానమూ మదినిచింత, ఇదియొకవింత      ||నాకా||

అల వివేకుని సయితము ఒక ఊపు ఊపెద ఇప్పు డంతయు  
చెప్పనేల?

మహా—పాణిప్రియా! నీమాటయే ఫలస్థితి. ధన్యోస్మి! కృతజ్ఞుడ,  
కృతజ్ఞుడ విలాసార్థము ఒక్కింత వనవిహారిమున కేగుదము.

(నిష్క్రమింతురు.)

# ప్రబోధచంద్రోదయ

నాటకము.

తృతీయాంకము.



( శాంతియు, కరుణయు పోవేళింతురు. )

శాంతి—	నాథ.	ఆది.	
(1)	ఎటుబోయితిన్ కటకట నే నిను	ఇటు ననునీడి గాంచగగలనే	ఎటు
(2)	శ్రద్ధామాలా లిద్దర నిన్నీ	పాతక మానపు హింసల బెట్టిరో	ఎటు
(3)	ఒక నిమిషమునీ అకటా నేడీ	పుండ్రు ననునీడి యాగడమేమో	ఎటు

హా! మాలా! శ్రద్ధాదేవీ! ఎక్కడనున్నావు? నీప్రియదర్శనము నాకొక్కసారి ఒసగుము. వృగముల భీతి తొలగించు కార్యములందు నిమగ్నవై వెడలితివా? దేవపూజలు జరిపింప చనియుంటివా? సన్నాని నివాసములందును, భజనమందిరములందును, ముదమున దిరుగులాడు నీవు, చండాలవాటులందుండు గోవువలె పాపగుడుల గృహమునందు నేడు ఎటుల కుందుచుంటివో కదా! నన్నుమఱచి నీవెన్నడును భోజన మజ్జనాదుల స్వీకరించి ఎటుగవే, నీరునై నత్రాగవుగదా! కటా నీ వింకను బ్రతికియుండువమ్మా?—సఖీ! కరుణా! నా తల్లిని వీడి నేను నిముసమైన మనజాల. నా నిమిత్తము సాదవేర్చుము. నిప్పు రగుల్చుము. అగ్గిలో చొచ్చి నాదుఃఖితాపమును చల్లార్చుకొందును. అచిరకాలములో నా జననిని కలిసికొందునుగాక!

(5)

తృతీయాంకము.

కరుణ:—(కన్నీటితో) ఓసతీ! స్వకళోరములగు నీవిలాపములును, అగ్నిజ్వాలలబోలు నీశోకరవములును నాగుండియ లవియ చేయు చున్నవి. నాప్రాణములు ఎగసిపోవుచున్నవి. ప్రియ సఖీ! ఊరడిలుము. ముహూర్తకాలము ధైర్యము చిక్క-బట్టుము. ఇంతలో మునిజనాశ్రమము లందును, భాగీరథీ తీరస్థతీర్థము లందును, అందందు నిపుణముగా వెదకివత్తును. ఒకవేళ మహామోహుని దారుణప్రయత్నముల తెలిసి, తప్పించుకొని పోయి, రహస్యముగా ఎందేని దాగియుండవచ్చును.

శాంతి:—సఖీ! ఏటిపేరాశలు! నీవారధాన్యమున్న తిన్నెలందును, దర్శదుబ్బులుగల దిబ్బులందును, సెలయేరుల జాలులందును, పుణ్యనదీతీరములందును, పూజాపరుల గృహములందును, మునిజనయజ్ఞవాటులందును, నాలుగాశ్రమములవారినివాసము లందును వెదకి వెదకి వేసారి వచ్చితి. ఎందును శ్రద్ధామూల మాటయైన వినగరాదయ్యె. ఆమెగోడు స్మరించువారేలేరు. ఇంకెక్కడి అడియాసలు?

కరు—సఖీ! నేను చెప్పేడిదానిని వినుము. ఆ శ్రద్ధామూల సాత్వికు రాలుగదా! ఆమెకు అటువంటి దుర్గతి పట్టునని నేను నమ్మ జాలను. ఆమెవంటి పుణ్యాత్మురాలికి ఇటువంటి ఆపదలువాటిల జాలవు.

శాంతి—ఓ చెలీ! విధి ప్రతికూలుడైనప్పుడు సంభవింపరాని ఆపద ఉండదు. అల సీతాదేవి రావణునివలన పడరాని పాట్లుపడె గదా! చ్రాపదీసతి రాజసభామధ్యమున పరిభవముల పాలు కాలేదే? సతీదేవి తండ్రివలననే అవమానములపాలై ప్రాణముల పాయవలసివచ్చెనుగదా! బ్రహ్మదేవుని చేష్టలు విపరీతములునుమీ! కానిమ్ము. మనము ఇప్పుడు పాపండుల ఇండ్లకడనే వెదకుదము.

కరుణ—అలాగున చేయుదము. (ఇరువురును కొంత నడతురు) సఖీ! శాంతీ! అటు చూడుము; అటుచూడుము! ఆరాక్షసుడెవడు?



ఒడలుకారుచున్న మలధారలతో, కన నసహ్యముగ నున్నాడు.  
 వ్రేలాడు ఒడలు, దిసమొల, వికృతాకారము! చేత నొక నెమలి  
 పింఛము తాల్చినాడు.

శాంతి—సఖీ! వీడు రాక్షసుడు కాడు. మిగుల బలహీనుడుగనున్నాడు.  
 పిశాచమని శంకించెదను.

కరు—ఆకాశమున సూర్యభగవానుడు ఇట్లు దేవీప్రమానముగా  
 ప్రకాశించుచుండ పిశాచము తెల్లువచ్చును? వీడు ఇప్పుడే  
 సరకకూపమునుండి వెలువడి వచ్చుచున్న ఎవరో సరకలోక  
 వాసి అయిఉండును.

శాంతి—(నిదానించిచూచి) ఆహా! అలిసినది. మహామోహునిచేత  
 పంపబడిన దిగంబరి సిద్ధాతుడు వీడు. వీనినుండి మనము దాగి  
 యుండవలయును.

(ఇరువురును దాగుదురు. దిగంబరసిద్ధాంతి ప్రవేశించును)

దిగంబ—అమ్మిది త్రోవలతోనొప్పు దేహును మందిరమునగల  
 దీపమో అనునటుల ఆత్మ ప్రకాశించుచుండును. ఈ ఆత్మను  
 గురించి జిహవరుడుచేసిన బోధయే ముక్తిప్రదము.

(శబ్దము ఆకాశమును) ఓ శ్రావకులారా! వినుడు!

గీ॥ లలితగుణులార! శ్రావకులార! వినుడు,  
 మలమయ శరీరముల నెన్నిమార్లు కడిగి  
 శుద్ధమొనరింపఁ గలరాత్మ శుచికిదారి  
 ఒక్కటేనుమి; ఋషిపాద యుగళసేవ.

ఋషిపరిచర్య ఎట్టిదనుచున్నారా? చెప్పెదను, వినుండు.  
 ఋషినరులరావించి వారి పాదములకు శిరమువంచి నమస్కరించ  
 వలయును. ఇష్టాన్నభోజనములతో తృప్తిపొందవలయును. సకలవిధ  
 ముల వారి కోర్కెలుతీర్చి సంతృప్తుల చేయవలయును.

దిగం—శాగుశాగు అదిగదా ఋషిసేవాధర్మము. మోక్షప్రద

మార్గము. (తెరవంకచూచి) ఓశ్రద్ధా! ఇట్లురమ్ము! (శాంతియు కరుణయు భయముతో చూచుచుండును. శ్రద్ధప్రవేశించును)

శ్రద్ధ—ఓ రాజబాంధవా! ఏమిసెలవు?

శాంతి—(మూర్ఛిలుచున్నది.)

నిగ్గ—శ్రావకసముదాయమునకు నీవు ఒక్కక్షణకాలమైనను విడిచి యుండిలేకదా. నిరింతరము వారిని అలరించుచు నీ వశమున నుంచుకొను నేర్పు చూచుచుండవలయును.

శ్రద్ధ—దేవర ఆజ్ఞానుసారము వర్తించును.

(నిష్క్రమించును.)

కరుణ—ఓ నీయసఖ! ఊరడిల్లుము. ఊరడిల్లుము. నామమాతృకలు చేత నీవిల్లు భయపడకూడదు. పాపండులయొద్ద సయితము శ్రద్ధయొకతె కలదని మున్ను అహింసవలన వినియుంటిని. ఆయువతి తమస్సుయొక్క కూతుగట. ఈమె ఆ తామసీశ్రద్ధ అంలు యుండును.

శాంతి—(ఊరడిల్లి) సఖ! అవునవును. ఇది ఆతామసీ శ్రద్ధయే అంలు యుండును. తల్లికై పరితపించు నేను, పేరు విన్నమాతాననే తల్లడిల్లిపోతిని. ఈమరాచారను సదాచారగను, ఈకురూపిని సురూపినిగను భ్రమపడి దీనినే నాకూరిమి జననిగా దలచితిని.—కానిమ్మ. మనము శ్రద్ధామాతృకై బాంధులకడ వెడకుదము. (ముందుకు నడచును. పుస్తకహస్తాబ్జ బుద్ధాగమును భిక్షురూపముతో ప్రవేశించును.)

బుద్ధా—(ఆలోచించి) ఓ ఉపాసకులారా! విషయవాసనలు అంట కుండిన యెడల, విషయానురాగము నశించును. విషయానురాగము లేనివారియందు భీషణంపరలు తప్పుక ప్రకాశించును. క్షణభంగురములగు పదార్థములు బుద్ధికల్పితములే అయ్యును కనుభ్రమసి శాశ్వతములట్లను, బాహ్యమున స్థిరతరముగ

నుండునవిగను లోచును వానిని సరకుగొనరాదు యథేచ్ఛగా పురుషుడు వర్తించనోపును. దేనికిని బానిసకాడగదు. భోగమును మోక్షమును రెండును చేరియున్న ఈ శాస్త్రధర్మము ఎంత మేలైనది! సుందర మందిరముల నివసించవచ్చును; విలాసినీవతులకూడవచ్చును. అభీష్టపదార్థములననుభవించవచ్చును. మృదు శయ్యలందు నిదురించవచ్చును; ఇవన్నియు అసత్యము లనిమాత్రము ఎఱుంగవలయును.

కరుణ—సఖీ! కాపాయవస్త్రములు మీదినుండి వేలగా, అంటగొరిగిన తలమీది జుట్టుపేలక అల్లలలాడగా, పొడవుగ త్రాటిచెట్టువలె ఈ పడుచువాడెవడో ఇటు వచ్చుచున్నాడు.

శాంతి—వీడు బుద్ధాగముడు.

బుద్ధా—(ఆకస్మమువంకచూచి) ఓ ఉపాసకులారా! ఓ భిక్షువులారా! భగవంతుడగు బుద్ధుని వాక్యమృతమును వినుడు. (పుస్తకమునుండి చదువుచున్నాడు)

ద్వి॥ సులువుగా ఐహిక సుగతి దుర్గతుల  
తిలకించుచుందును దివ్యనేత్రముల.  
సకల సంసారముల్ తుణికింబులయ్య  
ప్రకట వేగాస్పృహ వలయముల్ తిరిగి  
నిత్యంబుగాదోచు, నీ ఆత్మకూడ  
సత్యముగాలేదు; సర్వమనృతము.

దిగం—(తెఱవంకచూచి) ఓ శ్రద్ధా! ఇటురమ్ము.

శ్రద్ధ—(ప్రవేశించి) రాజబాంధవులవారి ఆజ్ఞ ఏమి?

దిగం—ఉపాసకులను భిక్షువులను కూడ నీవు తడవుగ ఆలింగనము చేసికొనుచుండవలయును. ఏమఱకుము.

శ్రద్ధ—దేవర ఆజ్ఞనువర్తనై యుందును. (నిష్క్రమించును)

శాంతి—ఈమెయు ఆ తామసీ శ్రద్ధయే! తడవతడవకు వేషము మార్చుచున్నది.

కరు—అవును అవును అదియే.

దిగం—(బుద్ధాగమనితో) ఓరీ! చిత్తుకా! ఇటురమ్ము, నిన్నొక్క ప్రశ్న అడుగవలయును.

బుద్ధా—(కోపముతో) ఓరీ! పాపపిశాచా! అట్లు అలాచెడవేల?

దిగం—ఓరీ! కోపము మానుము. అహింసాపరులకిట్టి శామసమా? నెనొక శాస్త్రవిషయము అడిగెదను.

బుద్ధా—ఓ తుపణకా! నీవు శాస్త్రాంగొడవ కూడ ఎరుగుదువా? అడుగుము. ఏమడిగెదవో?

దిగం—మీ బుద్ధసిద్ధాంతము నీవు తుణవి నాశివని చెప్పుచున్నది. ఇక నీవు ఎవరినిమిత్రము ఈ భిక్షుకవ్రతము పూనినావు?

బుద్ధా—అదియో సిసందియము? వినుము. మాసిద్ధాంతము సనుసరించువాడు, ఒకానొకడు, తుణిక విజ్ఞానమును పొంది, వాసనా బంధముల త్రెంచుకొని ముక్తుడుకాగలడు.

దిగం—ఓరీమార్థా! ఏదో మనవ్వంతరమందు, ఎవ్వడో ఒక్కడు ముక్తుడు కాగలడని, తుణికజీవియగు నీవు, ఆవ్రతము పూనుట వలన ఏమిప్రయోజనమును పడయగలవు? ఇంకొకమాట! ఇటువంటి ధర్మమును ఉపదేశించిన వాడెవడు?

బుద్ధా—ఈధర్మమును ఉపదేశించినవాడు సర్వజ్ఞుడగు బుద్ధ భగవానుడు.

దిగం—ఓరీ! బుద్ధుడు సర్వజ్ఞుడా? నీకెట్లు తెలియును?

బుద్ధా—ఓయీ! బుద్ధుడు సర్వజ్ఞుడని మాబుద్ధాగమము వలననే ప్రసిద్ధము.

దిగం—ఓరి బుద్ధహీనుడా! అతనికి అతనిమాటలే ప్రమాణములై సర్వజ్ఞత్వము సిద్ధించునెడల, నేనును సర్వజ్ఞుడనే. మఱియు నీవును, నీతండ్రితాతలతో ముప్పుదితరముల వారును సాకు దాసులు నుమీ!

బుద్ధా—ఓరీ! పాపపిశాచా! మలపంకధరా! నేను నీకు చానుడనా?

దిగం—ఓరీ దుష్టభిక్షుకా! నీ వాదనకు ప్రతివాదన తెల్పినానురా. ఇక ఎవరిమాట వారికి యోగ్యతను కూర్చును అనబోకు. నీకప్పుడొక ప్రియవాక్యము చెప్పెదను. వినుము. నీ బుద్ధమతమును ఇక్క విడిచివేయుము. మా అస్వరత శాసనమును అవలంబించుము. దిగంబర వ్రతమును పూనుము.

బుద్ధా—ఓరీ పాపాథముడా! నీవుపాడగుటేగాక ఇతరులను కూడ పాడుచేయు చూచుచున్నావటరా? పిశాచత్వమును లోక నిాద్యమును అగు నీ ధర్మమును ఎవడుకోరుకొనునురా?

కరుణ—సఖీ! అటుచూడుము. పుత్రైలు, ఎముకలు ధరించివచ్చుచున్నాడు! వాడెవడు?

శాంతి—వాడు కాపాలిక మతస్థుడు. సోమసిద్ధాంతుడనువాడు.

(కాపాలిక వేషముతో సోమసిద్ధాంతుడు ప్రవేశించును)

సోమ—నరుల ఎముకలు హారములుగా వేసికొని, పుత్రైలను పానపాత్రలు చేసికొని, స్మృతానమె నివాసముగ నిర్ణయించుకొని, ఉగ్రపాదనలు చేయు నాకు దివ్యాంజనము లభించినది. ఈశునకును విశ్వమునకును భేదములేక ఏకమే అని తెలిసి పోయినది.

దినిం—ఓహో! కాపాలికుడు ఒకడు వచ్చుచున్నాడు. వీనిని పరీక్షించెద. ఓరీ! నరాస్తికపాలధారీ! నీధర్మము ఎట్టిది? నీ మోక్ష మెటువంటిదో చెప్పుము.

సోమ—ఓరీ! తుపణకా! అణవకు, చెప్పెద. శృద్ధతోవినుము. నాధర్మమిది: వసాదులతోగూడినమాంసమును అగ్నిలోవ్రేల్చెదను. బ్రహ్మకపాలములో సురనుంచి త్రాగెదను. అర్హకంతములద్రుంచి అరక్షధారలతో భైరవునకు బలులర్పింతును.

దిగం—(చెవులుమూసికొని) అస్వరత అర్హత! ఘోరపాపకారి ఎవడో ఈ బుద్ధిహీనుని మోసగించినాడు!

సోమ—ఓరిపాపాత్మా! పాపండాభమా! పనునాల్గులోకములను  
సృజించి, పెంచి, లయముకావించు మహాశివునా నీవు మోసగా  
డచుచున్నావు? ఆదేవదేవుని ధర్మమహిమవినుము. అనుభవ  
ముచే చెప్పుచున్నాను. నాప్రజ్ఞచూతువా? త్రిమూర్తులను  
నాంబుచ్చుచున్న పున త్రిప్పగలను. సూర్యచంద్ర నక్షత్రగహముల  
గతులను మార్చివేసెదను.

దిగం—ఓరి! కాపాలికా! అందుచేతనే నిన్నెవడో ఇంద్రజాలికుడు  
మోసగించెనంటిని.

సోమ—ఓరి! పానీ! పరమేశ్వరునే ఇంద్రజాలికుడనుచున్నావా? మరల  
ఇట్లాక్షేపణల పలికితివా, (కత్తి వ్రాచునుండితీసి) దీనిలో నీకంఠ  
మును ఇప్పుడే ఖండించి, కామతకు అర్పణచేతును.

బుద్ధ—అహింస పరమధర్మమన్నారు పెద్దలు. ఓ మహానుభావా!  
విరోధార్థముగాజరిపిన వాగ్వాదననుబట్టి కత్తిపోటులకు దిగు  
టయా? శాంతింపుము. శాంతింపుము.

దిగం—మహానుభావా, నీసైంధవ కోపమును శాంతింపజేసితివా, నిన్నిం  
కొక్కప్రశ్న అడిగెదను.

సోమ—(కత్తిని ఒకయందు పెట్టి) అడుగుము. అడుగుము.

దిగం—మీ ధర్మమేమొ కొంత తెలిసినది. మీ మోక్షమెట్టిదో ఒకింత  
చెప్పుము.

సోమ—విషయానుభోగములు లేనిది ఆనందము ఎవరికిని కలుగబోదు  
గదా! కొందఱు చెప్పవలసిన విషయానంద విమూఢదశయే  
మోక్షమగుచో అట్టి పాపాణము క్రిని కోరుకొను పాపరుడెవ  
డుండును? స్త్రీని భవానిగను, తనను శివునిగను భావనచేసి  
పురుషుడు పరమసుఖముల గాంచుటే ముక్తి.

శాంతి—పాపము కలుగరాక! పరమపావన వైరాగ్యమూర్తియగు  
విశ్వేశ్వరునిచేర ఎట్టి పాదమలమును కల్పనచేసిరోగదా!

కరుణ—ఇదంతయు అలమహామోహుని ప్రచారఫలము. ఈ నా  
దేందు చూచినను సమస్తసంప్రదాయముల వారును, వానికింక  
రులై పోవుచుండిరి. సత్యమతము ఎన్నటికైన విజయమందక  
తీరదులే!

బుద్ధా—మహానుభావా! నామనవి ఒకటికలదు. భోగములు వీడని  
వారికి ముక్తిగలుగదని అన్నిమతములును పలుకును.

దిగం—రాగము వీడనివాడు ముక్తుడగుట నేదవిరుద్ధము.

సోమ—(తనలో) అయ్యో! పాపము! శ్రద్ధహూన్యమై వీరిమనస్సులు  
చెడియున్నవి. (తెఱవంకచూచి, ప్రకాశముగా) ఓ శ్రీధ్వా!  
ఇటురమ్ము! నీవు అవలంబించిన కాపాలిక ధర్మమహిమచూప  
వలసియున్నది.

శ్రీధ్వా—(ప్రవేశించి) వచ్చినదానను దేవర ఆజ్ఞ ఏమి?

కరుణ—సఖీ! తమస్సు కూతులైన ఈశ్రీధ్వును బాగుగ చూడుము.  
నల్లకలువచేకులవంటి కాటుక కండ్లతో, వికృతాలంకారములు  
గల తలకట్టుతో, జీరాడు వస్త్రములతో వయ్యారములాలుక  
త్రిపులాడుచు వచ్చుచున్నది!

గీ. పునుక దండలాడ పుట్టుమ్ము ప్రేలాడ

ఊవికెజార కేశరాజిచెదఱ

వెఱగు పుట్టునడల వెడలివచ్చెడి దీని

గానదగదు పుణ్యమానినులకు.

సోమ—ప్రియురాలా! ఈ భిక్షుకుడు దురభిమానిగానున్నాడు. వీనిం  
గాగిలించుకొనుము. (శ్రద్ధఅటుల చేయును.)

బుద్ధా—(ఒడలుమఱచి) ఓహో! ఏమి ఈ కాపాలి నీనుఖస్పర్శ!  
మున్ను ఎంతమంది రండలనో కాగిలించుకొంటిని. బుద్ధభగ  
వానుని తోడుగా, నూరువార్లు శపథముచేసి చెప్పగలను.  
ఈ ఆనందముతో ఎదియు సరిరాదు. ఓహో కాపాలినీ చరి  
తము! పరమపావనము. సోమసిద్ధాంతము మహాశ్లాఘ్య

మైనది. ఈ పరమేశ్వర అను శాసనమును ఇప్పుడే స్వీకరించెదను. ఓ సోమసిద్ధాంతి తిలకా! నేను ఇప్పుడే నీకు శిష్యుడనైతిని. నీవు నాగురుడవు!

దిగం—ఓరీ భిక్షుకా! నీవు కాపాలిని స్వర్ణచేత మైలబడినాడవు. దూరముగ నుండుము. ఇది భ్రష్టురాలు!

బుద్ధా—ఈ పరిమపవిత్రురాలి ఆలింగన మహోత్సవము కానక నీవు అటుల వదలుచున్నాడవు.

సోమ—ఓ ప్రియురాలా! నీవిప్పుడు ఈ తపణకుని కూడ ఆలింగనము చేసికొనుము. (శ్రద్ధలటులచేయును.)

దిగం—(గగుర్పాటుతో) ఓహో! అర్హత అర్హత! ఏమి ఈ నిరతి శయాసందమహిమ! (కొంత అలోచించి పశ్చిత్తాపపడు వానివలె, తనలో) ఏమిజరిగినది? అయ్యో! నేను గొప్ప ఇంద్రజాలమున చిక్కి మోసపోతిని. ఏమిగతి? ఏమి ఉపాయము? ఈ నెమలిపింఛముతో కప్పకొనెద.

శ్రద్ధ—(పింఛమునులాగికొని, వానిని విసరుచు) మిత్రమా? ఏమి అట్లు తొట్టువడుచుంటివి?

దిగం—సోలబడితి పూర్వవాసనలు విడువలేక అట్టైతిని. మరల నీ అనుగ్రహము వలన తెలివినచ్చినది. కాపాలికశాస్త్రము మహోత్తమమైనది. అదొక్కటే భోగమోక్షపదము. ఆచార్యా! సోమసిద్ధాంతగ్రంథ! నేను నీ శిష్యుడను. నీ మహోత్సవవాను శాసనమును ఇప్పుడే చేర్చుకొమ్మ.

సోమ—కూర్చుండుడు ధ్యానముచేయుదము.

(అందఱునుకూర్చుండి కంఠమూయుదురు సోమసిద్ధాంతి ఒక పుత్రచేతబూని ధ్యానము నభినయించును. శ్రద్ధ ఆ పుత్రుని సారాయముతోనిసి, తానును కూర్చుండును.)



సోమ—చూచితిరా ! సురలు ఈ పాత్రమును సురతోనింపిరి.

(కొంతత్రాగి దిగంబరసిద్ధాంతికిని బుద్ధాగమునికిని ఈ బోవుచు)  
ఇది పరమపావనము అమృతతుల్యము ఇది పాపహరము ముక్తిప్రదము  
శ్రీపరమేశ్వర ప్రసాదితము.

బుద్ధా—మా బౌద్ధసిద్ధాంతము సారాత్రాగ నంగీకరింపదు.

దిగం—కాపాలికుడు ఎంగిలిచేసిన కల్లునా త్రాగుట ?

సోమ—(రహస్యముగా) ఓశ్రద్ధా ! ఏమిటలోచించుచున్నావు ? వీరికి  
ఇంకను పశుత్వము వీడలేదు. నా ఎంగిలి దోషముట ! పూజ్య  
రాలా ! దీనిని నీవుకొంతత్రాగి వారికిమ్ము.

శ్రీధ—దేవర ఆహ్వానసారము చేసెదను. (సురను కొంతత్రాగి బుద్ధాగ  
మునికిచ్చును.)

బుద్ధా—స్త్రీలనోరు సదా శుచియని శాస్త్రము. ఇది మహాప్రసా  
దము. మహాప్రసాదము ! నేను ఎన్నెన్ని పానీయములనో త్రాగి  
నాను ఈ కాపాలిని చూచితమైన ఈసారాయము, అనలో !  
అమృతతుల్యము ! కాదు కాదు, అమృతమే ! అమృతమే !

దిగం—ఓహీ ! మూరా ! అంతయు నీవేత్రాగెదవా ? కాపాలిని వదల  
చ్చిష్టప్రసాదము అంతయు నీకొఱకే అనుకొంటివా ? (పాత్ర)ను  
లాగికొని త్రాగుచు ) ఓహోహో ! ఈ మద్యముయొక్క  
మాచుర్యం ఏమనిచెప్పుదు ! మదురం, మదురం, మధులం  
దీని పర్మణం అసమానం ! దేవత్వ దీనికొపం నాతో పోరాత్తు  
రేంమొ ! నాకు కపిత్థం వత్తుంది !

నాధనామకీయ - ఆఠి.

1. కల్లుముంతా మాయమ్మ నిను ఇడువజాలనే

2. ఆకాశమ్మా బూదేవతా అట్టిబైతుందే  
నీవండున్న జాలు నాకు కొండలు పిండానే

||క||

బుద్ధా—కూ కపిత్థం !

3. బుద్ధీలేని సాదువులైతే ముట్టరుగా నిన్ను  
నీవొద్దవున్నచాలు మాకు సర్గములెందుకే ?

||క||

దిగం— 4. కొంప గోడుపో జేపోయె కొడువేముదమ్మా  
 సీతుంపరైనా చాలు నాకు సొపదలున్నట్లే || 4 ||

సోమ— 5. కాపాలీ సీనోటిపసాదం కమ్మనగాయందే  
 ఆకమ్మని కల్లు పానము సేసిన కైపుమజాగుందే || 5 ||

దిగం—భిక్షుకా! అన్నా అన్నా! నా ఒడలు తిగుచున్నైః ఘా!  
 ఘా ఘా! పట్టకో! పట్టకోరా! (పడిపోవును)

బుద్ధా—నాతలాత్తిరి పోతుంది. అరే అరే! ఎక్కడి పోతావ్.  
 తలా? వుండు వుండు. (తలపట్టుకు పడిపోవును.)

సోమ—సెబామ్! ప్రియులారా! మనకిప్పుడు ఇద్దఱు దాసులు దొరికి  
 నారు. ఇకమనము నృత్యము చేయుదము.  
 (నృత్యము సాగింతురు.)

కరు—కటకటా! ఎట్టి బుద్ధధర్మము, ఎట్టి ఋషిసేవాసామ్రదాయము!  
 వీరలు ఎట్టుల భ్రష్టము చేసిరోగదా!

శాంతి—ఇంక విశుద్ధమతా చరణకు గతులులేవు.

దిగం—ఓ భిక్షుకా! యికాపాలిగూడు- కాదు - కాదు. మ న ఆ ఆ  
 సార్లు, కాపాల్కి తో ను త్త! మ ను క లు త్తాం. చిదు  
 లేత్తాం!

బుద్ధా—బలే బలే! లే లే సూత్తా వేం? లే లే  
 (అందఱు గంతులు వేతురు.)

సోమ— (కొంతసేపటికి) మిత్రములారా! మనము కార్యము  
 ముగిచితిమి. మనమందఱమురు మహామోహా మహారాజుగారి  
 కింకరులముకదా! వారి ఆజ్ఞాప్రకారము సత్వపుత్రికయగు  
 శ్రీధను చెఱపట్టవలసియున్నాము.

బుద్ధా—ఆ తొత్తుకూతులు! ఎక్కుదో సెప్పు. కొప్పు తత్తు పట్టి ఈప్పు  
 కొత్తా!

దిగం—నేను చెప్పుతాగా. గణితంయేసి తెలుపుతానున్నాడు.

(బలపము పలకగొని లెక్కవేయును)

శాంతి—సఖి! ఇక మనము హతాశులము. వీరిప్పుడు మాతల్లి శ్రద్ధా  
దేవిని గూర్చి ఆలోచించుచున్నారు.

కరుణ—పాపము శమించుగాక! వీరేమనుకొందురో విందము; కొంచెము  
తాళుము.

దిగం—ఆశ్రద్ధ ఇప్పుడు జలంలోలేదు, స్థలంలోలేదు, పర్వతాలిలో  
లేదు, తీర్థాలలోలేదు, స్వర్గపాశ్వాల్లోలేదు.

బుద్ధా—మరెక్కడుంది ?

దిగం—కొందర్ తాపసుల్ ఎడల్లో. ఇష్టభక్తిని అండసేస్తానని  
దాగింది.

కరుణ—సఖి! నీవు భాగ్యశాలినివి. శ్రద్ధామూల విష్ణుభక్తినిదేలి  
శరణమున ఉన్నది. ఇంక దిగులువలదు.

సోమ—మఱి ధర్మమో! వీడుకామునివిడిచి పాటిపోయి ఎక్కడనో  
దాగినాడట.

దిగం—(మరల గణితమువేసి) వాడును ఇష్టబక్తినినే ఇప్పుడాసరించి  
సరిప్రసాదు.

సోమ—అక్కటా! మన మహామోహ మహారాజుగారికి గొప్ప  
చిక్కేవచ్చినది. ఆ విష్ణుభక్తిబలే సమర్థురాలు! మహారాజు  
గారికి ఆమెపేరుచెప్పిన అడలు జనించును. సత్సక్తుమారి శ్రద్ధ  
మనవారిని తప్పించుకొని పోయి ఆ విష్ణుభక్తితో చేరినదిగా ?  
కాముని విడిచిపోయిన ధర్ముడును వారితో చేరినాడా? వీరందఱి  
కులత్రాలవలన వివేకునికార్యము గట్టెక్కునా ఏమి ? ఎంత  
మందబుద్ధిని ! మనము ఇంతమంది ఉండగా భయమేల ? మన

ప్రాణములు పోయినను సరియే, స్వామికార్యమును నిర్వహించ  
వలయును. ఆ ధర్మని శ్రద్ధను పట్టితెచ్చుటకై మహాభైరవ  
విద్యను ప్రయోగించెదను.

బుద్ధా—దిగం—సి త్తం ! సి త్తం !

శాంతి—సఖీ ! వింటివిగదా వీరిప్రసంగము ! వీరి సురుద్యోగమును  
గురించి ముందుగపోయి, విష్ణుభక్తిదేవికి మనవి చేయుదము.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

---

# ప్రబోధచంద్రోదయ

నాటకము.

చతుర్థాంకము.



(మైత్రీ ప్రవేశించును.)

మైత్రీ—మహాభైరవివాత బడకుండ ధర్మనితోపాటు నాప్రియసఖ  
యైన శ్రద్ధను విష్ణుభక్తి దేవి కాపాడెనని ముదితవలన వింటిని.  
నాప్రియసఖని నేను ఎక్కడ కలిసికొనగలను?

(శ్రద్ధ ప్రవేశించును.)

శ్రద్ధ—(నలుదిక్కులు పరికించి) కాపాలికుని ఘోరరూపు తలంపునకు  
వచ్చుచో వానిని ఇప్పుడు చూచినటుల భీతిచే వణకుచుట్టు  
చున్నది.

మైత్రీ—(తనలో) నాప్రియసఖ శ్రద్ధాదేవి భయస్పృహమములతో  
భ్రాంతయగుచున్నది.

ఉ. గాడుపు పిల్లలాగడముగాఁ బడవేయుచురన్నభీతి నూ  
గాడుననంటికొమ్మ బలెనై, మెలు యెల్ల వణంకుచుండె; నక  
చూచియు రిచ్చపోయె కనుచూపుల తత్తరపాటుకూడె, ఏ  
కీడులు రావుగా ప్రియసఖిమనః కీర్షర! భద్రదాయకా!

కటా! దాపునకువచ్చినను నన్ను గుఱింపకున్నది! (ప్రకాశ  
ముగా) ప్రియసఖి! శ్రద్ధా! ఇదేమి? మిగుల మనస్తాపముచెంది,  
నన్నుసంఘతము చూడకున్నావు?

శ్రద్ధ—(చూచి) ఓప్రియసఖి! మైత్రీ! మహాక్రూరవ్యాఘ్రమునోటపడి,  
మరల ప్రాణములతో ఈజన్మముందే నిన్ను చూడగల్గితిని!

రమ్మ, రమ్మ! నన్ను కొగలించుకొమ్మ! ఆభైరవి మరల వచ్చుటలేదుగదా?

మైత్రి—(కొగలించుకొని) సఖ! విష్ణుభక్తిదేవి ఆభైరవియొక్క ప్రభావమును అడంచినను, నివింకను వశంకుచున్నావు? ఆభైరవి ఏమిచేసినది.

శ్రద్ధ—సఖ! ఏమిచెప్పదు? అకసమునుండి జేగ డిగ్గివచ్చి, కోడిపిల్లలను తన్నుకొనిపోవుతెన్నున, ఆభైరవి మైబడి, సన్నోక్కచేతను. ధర్మని ఒక్కచేతను గట్టిగపట్టుకొని ఎగసిపోయినది!

మైత్రి—అకటకటా! (మూర్ఛిలబోవును.)

శ్రద్ధ—సఖ! ఊరడిల్లుము.

మైత్రి—(తెలివి తెచ్చుకొని) తరువాత తరువాత?

శ్రద్ధ—తరువాత నా బొబ్బరింతలు విని దయార్థహృదయ యయి విష్ణుభక్తిదేవి మహాభయంకర రూపముతొల్పినది. కొడవైని పిడుగుపడిన తీరున, ఆభైరవీ కై వైనిబడి దానిని తుత్తునియలుగ నణికి నేలకూల్పినది.

మైత్రి—ప్రియసఖ! దైవవశమున పులిసోటినుండి తప్పింపబడిన లేడి కూనవలె బ్రతికివచ్చితివి! తరువాత, తరువాత?

శ్రద్ధ—తరువాత విష్ణుభక్తిదేవి “బౌరా! ఈ మహామోహుడునన్ను సయితము అవమానింప సంకల్పించెగా!—నీవు తత్తణముపోయి వివేకునితో నాయాజ్ఞను ఇటుల నెలుపుము: ‘ఏ వివేకా! నీవు కామక్రోధాదులను ఇక ఉపేక్షించతగదు. వారిని నిర్జించు కార్యమును తత్తణముపూనుము. వైరాగ్యాభ్యుదయము తప్పక కలుగనున్నది. నేను సమయమువేచి ప్రాణాయామాదుల ప్రోత్సహించి, సుశిక్షితుల జేసి నీసైన్యమును అనుగ్రహింతును. శాంతిమున్నగు వారలు నేర్పుతోడ వర్తించి ఉపనిషత్కాంతను తోడైచ్చి నీకు కూర్తురు. ప్రబోధచంద్రోదయమునకు సమ

యము అనుకూలముగ మారనున్నది.' అని నెలవిచ్చినది.  
(కొంతనడచి) కావున నేనిప్పుడు వివేకుని కడకు పోవుచున్నాను.

మైత్రి—అక్కచెల్లెండ్రము మేము నల్వరమును విష్ణుభక్తి దేవిలజ్జ  
చేత వివేకుని కార్యసిద్ధికొఱకై పుణ్యపురుషుల ఆత్మలందు  
నివసించెదము. కరుణ ముదిత ఉపేక్షయు ఆప్రయత్నము  
మీదనేయున్నారు. నీవు వివేకుని ఎక్కడకాంచగలవు?

శ్రద్ధ—విష్ణుభక్తిదేవి నాకిటుల చెప్పినది. రాధా దేశమున భాగీరథీ  
తీరమునందు, చక్రతీర్థము కలన. అక్కడ మీమాంసానుగత  
యైన మతీదేవితోడ కాలము గడపుచున్నాడు. ఉపనిషద్దేవి  
కొఱకై అహర్నిశము తపముచేయుచున్నాడు.

మైత్రి—అటులైన నీవు అచటికి నల్వరము పొమ్ము.

(నిష్క్రమితురు.)

(వివేకుడు ప్రవేశించును)

వివే—

నాదనామక్రియ, రూపకము.

1. ఈవియోగ మెటుభరింతు, ఎపుడునాదు రమణిగాంతు?  
తాళజాలమదినియెంతో, తాపమతిశయించె నాచు || ఈ
2. ఉపనిషత్ కాంతామణి నా, హృదయరాజ్యలక్ష్మీలేక  
విపులదుఃఖ భరముచేత, వివశమయ్యె మనసునేడు || ఈ
3. కర్మములు మీమాంసులు, కనినశిలా హృదయులగుచు  
మర్మ భేదమైనయట్టి, మాటలాడిరనుచు వింటి || ఈ ||
4. ప్రాణప్రియా, ఎట్టివెతల, బడితివోనన్యాసినాపు  
ప్రాణమునకు ప్రాణమైన, పరమసుధా హృదయపుగా  
|| ఈ ||

కటకటా! వియోగదుఃఖములచే కుందువారి నెందతెందఱినో  
గలిచేసియుంటిని. ధర్మపన్నము తెన్నిటినో పలికియుంటిని. నాకుసదా

ఇదియే పనిగదా! నా మందలింపుతే వారి వియోగవ్యధలను పెంపొందించుచుండెనని వారు వాపోయెడునారు కూడను! కాని నాకని వియోగముగ తోచెడిది. వైద్యులు పలు ర కంటలు కోసియు వ్యధకొందదు. కాని తన కంటికి కట్టి తానని నీ గంటలు కియును గోల ఎము సన్నసామెత నాయె. ఇ పూర్ణముగ గు చగుచున్నది. అయ్యో! నా దేవి, నా ప్రాణము, నాకు నిశ్చలము! ఎక్కడ? ఎక్కడ? కన్నులు లచేతను, మీమా సకులచేతను అవమానింపబడినటుల నిలిచి! తార్కికులును ఆమెను పలుగాముల పెట్టిగట! ఇది నేను సమ్మతము. తార్కికులు విచక్షణశీలురుగదా! ప్రాణప్రేమా! నీవు ఎంత కురుచు నన్నెంతగా దూరితి? గదా ఏమి నావె? ఆసుఖసన్న దూరునా? మన్ని చకుండునా? పోబడితి. అయ్యో, ఆమె ఎన్ను తిట్టుపనియా, నేను విచారపడవలసినది? ఆమె కష్టస్థితియుల పాగ్గొనవలసినవా. నైయు, ఏమియు చేయకలక, తుదను ఆమెను చెలరేపి యోదార్పనైన లేకపోతిననియా నేను శోకించవలసినది? తను! నీమోము నేనెన్నుకైన తిరిగి దర్శించగలనే! నాకు అంతటి పుణ్యమా! ఈమోర రణమున కల్పించుట! నిన్ను సురక్షితముగా మరల గలసికొనుట! నీశోకము చల్లార్చి నిన్నాదరించుటయునా?

సేవ—స్వామీ! జయమగుగాక! జయమగుగాక!

వివే—ఏమి విశేషము?

సేవ—నాస్తికతాదేవి వచ్చి దేవర దర్శనార్థమై వచ్చెను. వేచి యున్నది.

వివే—(తనలో) నాస్తికతాదేవియా! ఈమె మహామోరని పేరు పత్నిగదా! ఏల వచ్చియుండును. ఇదియే మహామోర యుండి యుండునుగదా. ఏమి ఇట్టిసంగత్యములే! విషయ విమర్శన ఎప్పుడైన చేసికొనవచ్చును గదా! ముందుగా విచారించి, ఈమెను పోషించిన ఏమి మూలము? ఒకవే సుఖవార్తనో! వచ్చియుండునేమో.



(ప్రకాశముగా) సేవకా ! ఆమెను తోడ్కొనిరమ్మ.

(సేవకుడు నిష్క్రమించి నాస్తికతాదేవితో ప్రవేశించును)

సేవ—అరుగో దేవరవారు.

నాస్తి—దేవా ! వందనశతములు, భగవత్కరుణవలన అభీష్టసిద్ధి కలుగుగాక.

వివే—నాస్తికతాదేవీ ! ఔచుమా? అందుకూర్చుండుము.

నాస్తి—నాకిప్పుడు కూర్చుండు పాటి తీరికలేదు. అవసర విషయముల గూర్చిమాట్లాడి పోవచ్చినాను.

వివే—అటులైన చెప్పుము!

నాస్తి—మనము ఏకాంతమున నుంటిమిగదా ?

వివే—సేవకా ! నీవు ఆవలనుండుము, పిలిచిన వత్తువుగాక.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

నాస్తి—దేవా ! చెప్పుదును. మహామోహునితోడి వైరము సాధించి విజయమును కోరుచుంటిగదా ?

వివే—జయమో అపజయమో వైరముసాగుచుంటు ప్రసిద్ధమేకదా ?

నాస్తి—నీమేలుకొరి చెప్పుచున్నదానను అతడు మూర్ఖుడు. ముక్కుకు సూటిగా బోయినవానిని దునుమాడకాలుట కల్ల. నేనొక ఉపాయము చెప్పవచ్చితిని.

వివే—నీవాక్కులు వింతగనున్నవి వానిమీదసీకిట్టి తృణీకారమేల ?

నాస్తి—ఆరణిప్పుడు నాచెలియలు మంజువాణివలలాడికి నన్ను ఉపేక్షించుచున్నాడు. ఇంతేకాక మొన్న నీవైవానిని సమీపింప నన్ను ప్రత్యక్షముగ అవమానించినాడు. నేనిప్పుడువానిని సహరి వారముగా నాశముగావించ ప్రతిసవట్టితిని. అవమానము పాలైన కావించితీరెద! ఇందు నీసాహాయము కావలెను.

వివే—(తనలో) ఈమెకు మంజువాణియను సోదరికలదా ? ఏమో మనకంటె తెలియును. (ప్రకాశముగా) ఇప్పుడు నన్నేమి చేయుచుండువు ?

నాస్తి—నాయెడ ఆనరము సూచవలయును.

వివే—ఏవిధముగా ?

నాస్తి—చెప్పెదగా ! చలకువచ్చి మాతదాచెదనా ? నామాట చెల్లెంతుననుము చెప్పెదను.

వివే—అదెట్లు ? నీకోరిక తెలియకనే చెల్లెంతుననుటయూ ?

నాస్తి—నీ ఆపద గడచు ఉపాయమే అది. నాకు ముదముగూర్పు ఉదంతము ! నీకుమేలుగూర్పుపన్నాగము. ఇకసూదియమేల ? నీకు పురుషార్థసిద్ధి కలుగును.

వివే—బుక్కెచెరువులో నున్నది. కొమ్ములుచూచి వేరమాడు మన్నుట్లున్నది.

నాస్తి—నీకు ఉపనిషద్దేవియగు పేమమోడుకదా, నాకు మత్సరములేదు; ఆమెనుకూడ రక్షింపగలను. కామక్రోధాదుల కల్లాఁడ్రాదలు మత్సరము పూసలపెట్టిక నాఆదరమును చూపగొందురు తెలియునుగదా! అట్లే ఇయ్యెడనువర్తితును.

వివే—కూర్పుడైన కూర్పుడక వచ్చినవని వెంటనే ముగింతు నంటివి. ఇంతటి దీర్ఘకా ఉపాధాతమేల ?

నాస్తి—కామక్రోధాదులు కొలసి మంది మాత్రము మహామోహాని వీరజాలకున్నను, మదమానమాత్సర్యాదులు నేను చెప్పినట్లుల వర్తితురని ఎఱుగుము. నాయెచ్చ చొప్పున వానిని ఆడించగలను.

వివే—నీవు చెప్పదలచినది పూర్వముగ చెప్పి వేయుము.

నాస్తి—నేనును వేగిరవకుమన్నదాననే వినుము. ఉదనిషతాంగత నాకన్న చిన్నది. ఆమెతో సరిసమానముగ వ్రిన సన్నాదరితువా! దరిచేర్తువా? నా మాటచెల్లితువా?

వివే—ఇకను విన్నవ్యముగ నాకొనవలయును,

నాస్తి—నీవై మరులుకొని వచ్చినదానను. నా ముద్దు చెల్లితువా?

తోడి-రూపకం-ఆట-ఆడి.

వివే—మానుమాను మేటికిట్టి మాటలో తరుణీ?

నాస్తి—నినుమానగజాలను, నాముద్దు చెల్లించి మమతపర్బమా!

వివే—హాహా! యెంతటి దురిత విటుల పరపురుషునితో బలుక?

నాస్తి—పరపురుషుడ వీవగుదువేమో నేపరవనితనుగాను

నే నెవరివనిత గాను!

వివే—మానుమాను మేటికిట్టి మాటలో తరుణీ?

నాస్తి—అల మద మాన మాత్సర్య సతులజేర్తు నీదుమందిరంబునా?

వివే—సూరీ ధన్యువీడి పగుత్వపు సుఖముకోరదగునే! పశువాంఛ

బూనదగున!

నాస్తి—ఇవివినుకుండవ కీడులు! నికెల్లగతుల వినుమా!

వివే—మానుమాను మేటికిట్టి మాటలో తరుణీ?

నాస్తి—నీవు సార్థకనాగుడవు అనుకొంటిని నీలో వివేకము పొడగట్ట రాదేమి?

వివే—అన్యాయ పరపురుషుడనక నీవిట్టిసాహసములు వలుకుదువే?

పరస్త్రీ యనకనిన్ను చేరనిచ్చినందులకు ఇటులయ్యెగదా!

నాస్తి—ఒక తెకు వశుడవై నీవుపరపురుషుడవు అయిన అగుదువు

గాక; నేను పరస్త్రీనిగాను! నేను యెవనిస్త్రీని గాను!

వివే—శ్రీహరీ! ఏటి తర్కనీతి!

నాస్తి—నీవు సాగ్ధునించిన శ్రీహరినే అనుకరించుము. నిన్నువలచి

వచ్చిన రాధవంటిదానను నేనొకర్తుకనే.

వివే—ఇక నీ నీతులుచాలింతువా?

నాస్తి—వివేకా! వివేకముతో మెలగుము. ఈ ఊమున నన్ను తిర

స్కరించిన నీవు చిరతరదూఃఖముల పాలగుదువు. ఒక్క-ఊము

ఉపనివత్కాంతంగూర్చిన భయమును పోనాడి నన్ను అదరింతు

వేని శాశ్వతానందమునే చూడగొందువు. విజయలక్ష్మి వాకిట

నున్నది! సైగచేసిన వచ్చును. అవివేకుడవై పోనాడుకొందువా?

వివే—ధర్మముపోనాడి సుఖముంగోరుకొనుట మానవునకు అర్హము కాదు.

నాస్తి—ఇక్కా-లమున ధర్మమునకు బ్రతుకుతెరపులేదని బ్రహ్మ దేవుడే వ్రాసిపెట్టినాడు. ఇది కలికాలమునూ! సుందరాంగుల ప్రభావము వెలుంగుకాలము.

వివే—నీ సౌందర్యము వమ్మగు గాక.

నాస్తి—ఎంతటి అవివేకము ఈ శాపములేల? ఇక్కా-లమున శాప ములు సుఖింపవులే సౌందర్యమువమ్మగు అగుటెట్లు? ఇది దివ్యలక్షణము “శివశాంతం సుందరం ” అని వినలేదా? మీ భగవంతుని లక్షణత్రయములో ఇది ఉత్తమమైనది (వినరుకొను కెప్పుడు చేయూచుచు చేతనున్న పూలచెండును వివేకునిపై బడవేయును )

వివే—(చెండును కేలకు విడల్చివేసి లేచి) ఈ ఆగడమొకసేపు! వెడలి పొమ్ము, ప్రకటితమగు అంగరాజితో నీకు తిరుగగా లగ్నలేదా? (ఇకపొమ్ము )

నాస్తి—ఇంతదరుక నాను దరాంగముల తనివివీర దిద్దించియు, అవి వేకమును పోద్రోలలేకుంటివా? బంగారు పిచ్చుకకడ బంగార మెంతగలదో నీకడ వివేకమంతయే ఉన్నదని తెల్లము చేయు చుంటివి నామోహనరాసి! కానిమ్ము నిన్ను విడుచుదానకాను.

వివే—(దూరము లొలగి) నీకై నీవు బుద్ధిగతవక హృద్విమోచనో నీకు బుద్ధిగతవ వలసివచ్చును స మీ!

నాస్తి—నిజముచెప్పుము. నీ ఉపనిషద్దేవిగాని లేక ఆముగుసలిది మతీ దేవికాగా నాకన్నకృంగారవతులా? నరజాణలా!

వివే—ఛీ. తొలగి చనుము!

నాస్తి—రానున్నరణమున ప్రతిరంగమునందును నేను విహరింపుమం దును. నీవునేలగుాలి, జాలి జూపుచుని నన్ను వేడునప్పుడే నీకు

తగుబుద్ధి గలపెద. లెమ్ము. ఈ అవమానమును విస్మరింపకుము.  
నేను మఱువను, మఱువను. (నిష్క్రమించును.)

వివే—అలమహామోహుని దుర్బుద్ధి విలసనమువలన, ఇదంతయు  
సంఘటిలుచున్నది.

గీ: ఓయి! తుచ్ఛా! మహామోహ! నీయదగ్ర  
వర్తనముచేత ప్రజలెల్ల పాపులై, దు  
రంత సంసార కూషమద్యమును వలచి  
జ్ఞానపీయూష పాత్రచే బూసరకట!

జనులు సర్వవిధముల భంగపడుచుండిరిగదరా! జ్ఞానానందము  
మహామహాత్వములు గలదై, తరంగరహితమై, అమృతసాగరమై,  
కలగుచుండగా, నిస్సారములగు సంసారపు ఎడమాపులందు మును  
గుచు తేలుచు సుఖాచగలమను మోహమున చిక్కుచుదురే. ఈ  
ఎడమాపుల సీత్యతో దప్పిదీర్చుకొందమని దేవులాడుచుండిరే! ఈ  
మహామోహమునకు అజ్ఞానమే కారణము. అజ్ఞానము తత్వప్రబోధ  
వలనగాని అడంగదు. మహామోహుని ముఖ్యసేనాని కాముడు.  
వీనిని నిర్జించగలవాడు వస్తువిచారు డొక్కడే! వానిని ఇప్పుడే పం  
పెదగాక! (ప్రతీహరిణి) ఓ వేదవతీ! నీవుచోయి వస్తువిచారుని  
తోడొనిరమ్ము.

వేద—చిత్తము. (వేదవతీఅను ప్రతీహరిణి పోయి వస్తువిచారుని  
తీసికొనివచ్చును)

వస్తు—అయ్యో! బడములౌ వస్తువులందు భ్రమచే కల్పించుకొనిన  
సౌందర్యాభిమానమువలన కామపిశాచము పోషింపబడు  
చుండె. దురాత్ముడగు మహామోహుడు ఎల్లెడల కాముని  
ప్రయోగించుచున్నాడు. పురుషుడు స్త్రీనికాంచినంతనే కలికి!  
కలువకంటి! కమలపదన! కంబుకంతి! కమనీయభాషిణి, సుంద  
రగాత్రి అనుచు స్తుతించును. అత్యంతము అసహ్యమగు అమె  
మాంసాస్తిపంజరమును చూచి మోహించును. అమూల్ర

## చతుర్థాంకము.

పురీషపు తిత్తిని చూచి కామించును. సరిగవీరలతోడను, పట్టరవికలతోడను ఆరోతలమూటయగు తనవును కప్పిపెట్టి చూచును. రకరంముల నగలతో రవ్యముగ ఒనర్చి నెంచును. అత్తరు పన్నీరుల పులిమి స్వభావగుర్గధ చిలయమగు ఆమె దేహమును " గిటచేప్పి ముఱుండును ఇక వైరాగ్యము గనుటకు ' కటకా ' స్త్రీయు అగలనే ధ్రువల మునుంగు చున్నది. తాను అ ' గ ' ని తలపోయుచున్నది. పురుషుడు మన్నించకున్న తన గునులన్నియు, తన దీపనమేవ్యర్థమను కొనుచున్నది నాని మీసాల పుచూచి మరులుకొను చున్నది. వాని గంభీర దృక్కులకు మోసపోవుచున్నది. వాని తనవును కనునసహ్యమగుచీము నెత్తురు వని మున్నగునవిచేరిన ఆగుడపుమూటయేనని శంకించుచున్నది. తననోములకు మెచ్చి కల్పతరు . సగు అహృతఫలమే పురుషుడని పోలబడుచున్నది. విరక్తిగనకున్నది. ఖలు ఇరువురును సరక కూపమున బడి వెలునడు ఆ పు కానకున్నారు! విద్యలందును బలపరాక్రమ ములందు వ్యవ ర దక్షతయందును ఘనుడనని నటనలచేయు పురుషుడే మిగుల దోకాకరిగ దోచుచున్నాడు.

మోహన: ఆది.

1. అయ్యో, ఏమనందూ ఒనుల అన్యాయవర్తనము ధరిలో చయ్యన సతిపతుల పొందూ సాగించుచున్నాడి రకట ||అ||
2. మాంసపిండివామూని, మణి బంగారు బొమ్మలందూ మలినదుర్గంధముల స్త్రీని, కలికీయించు కలుకునరుడహో|| అ||
3. తరుణీ పురుషుల కరికొకరు, మరులుచెంది నిరతమునూ అగ్నిలో శలభంబులట్లు, హతమై పోవుచుండిరకటా|| అ||

ప్రతి—అరుగో, దేవరవారు వేదియున్నారు. సమీపించుము.

పన్తు—దేవా! సేవకుడు పుచ్చివిచారుడు నమస్కరించున్నాడు.

వివే—మహామోహునితో మనకు యుద్ధము ఘటిల్లినది. వాని ప్రభావ  
వీరుడు కాముడు. వానిని నిర్బిండుటకు నిన్ను నియోగించు  
చున్నారము.

వస్తు—నేను ధన్యుడ

వివే—నీవు ఎట్టి ఆయుధములను వానిపైని ప్రయోగించగలవు ?

వస్తు—వాడా తనువు లేనివాడు! వానికున్నవి అయిదు పూవుటమ్ములు!  
కాన ఆయుధప్రయోగము కూడ అవసరముండునా? చిత్త  
మును ఇగ్రియ మార్గములనుండి మరల్చెదను. తనువులు  
రోతలమూటలు గాన ప్రీతితోవానిని ముట్టతగదని బోధింతును.  
స్త్రీపురుషులు విపరీతవేషభాషలను హావభావములను విస  
ర్జించునటుల నచ్చజెప్పెదను. ఉన్నదున్నట్లు వస్తుస్వరూపమును  
కనునటుల చేసెదను.

వివే—మంచిది నీవు అటులనే చేయుము పొమ్ము.

వస్తు—దేవరత్నా నిర్వహణమునకై పూనెద. (నిష్క్రమింతురు.)

వివే—వేదవతీ! నీవు తమను పిలుచుకొని రమ్ము.

ప్రతి—చిత్తము. [నిష్క్రమించి తమతో ప్రవేశించును]

తమ—కోధమహాంధకారుని చూడుకొలకు బెదటి, ఎదిరివారల  
దూషణలకు తూలిపోయి, తోడివారి తిరస్కారములకు మరి  
చెదటి సాధువులుసంతులము ఓరిమి వహించలేకున్నారు. పిల్ల  
గాడ్పులకు సంతులము సహించజాలని చిగురుటాకులవలె ప్రకం  
పితులగుచున్నారు. ఒకరిత నిలకడగి కూర్చుండి చలించ  
కున్నవో, పెనుశిలనుతాకు అలలబోలి క్రోధప్రేరితములగు  
దుంగుడుకుచేష్టలు తమంతట నవియే నశించునే!

ప్రతి—అరుగో మహారాజులవారు!

తమ—మహారాజులవారికి విజయమగుగాక! నమస్కారములు.

వివే—ఓత్తమా! మాకిప్పుడు సంప్రాప్తమైన యుద్ధమునందు దురాత్ము  
డైన కోధుని కూల్చుటకు నిన్ను నియోగించుచున్నారము.

క్షమ—దేవరవారి అనుగ్రహమువలన నేను మహామోహమునే జయించగల్గుచును. ఇక ఆతని అనుచరులెంతివారు? కొంఠిని ఉపేక్షమాత్రముచేతనే జయించగలను. కొంఠిని కూలనామానుడు, మాత్యుడు, పారుష్యుడు, హింస ఎల్లఱును హతమగుదురు దేవా!

వివే—అట్లన అగుగాక. త్రైవిదియమున పూనికి వహించుము.

క్షమ—మహాపాదము. [నిష్క్రమించుచు]

వివే—పదవతి! పోయి సంతోషిని పిలుచుకొని రమ్మ.

పద—చిత్తము. [వెడలపోయి, సంతోషినితో ప్రవేశించుచు.]

సంతో—(జాతీ)

తరువులు నీడలిచ్చి కలదానమునేయవే. మంచినీరముల పొటలుమరావే కొండపెను లోయలవెబడి? పిల్లగాడువుల్ బరువిడి వీచవే! ప్రకృతి వలనవాత సినిగల్గదే? నరులడియాస జబ్బుపడినన్ రుచియించునె తుష్టపథ్యము?

(ఆకాశము వంకచూచి)

‘శ్రీ! లుక్ష్మీ! లోబాధమా! ఆకాశపుష్పముల ముటుంగులు నూపి ఆశాపరులచేసి అమాంక పజలను అష్టకష్టముల పాల్పెయుచుంటివిగదరా? అష్టశైలియులటు చూపుదువు; అష్టకష్టముల కుచువుదువు. ఏమి ఆశ్చర్యము? ధనము జూచి జనులు గ్రహలలో తగులొనుచున్నారు. ఇతివాడును నేను ధనమును ఆర్జించెదరు; దొరికిన ధనమును ఇంకను పెంచెదను. లాభముల గడిచియు వ్యర్థపెంచియు వరిల్లుచును.” అనుచు దివారాత్రములు ధనమునే ధ్యానించుచు. కష్టము ఈధనమును గడిచుట మొదట కష్టము. ఆపయిని దానికి క్షయమును వివేకమును అను రెండుగతులు తప్పవు. ఇట్లు ధనము పోగా పొగులుచుండు జనుడు ఆవ్యక్తలను మాన్పుటకు ధనమే సాధన



మని మరల ఆధనమునే కూర్చుకొనఁజూతురు. తిరిగి ఈబాధా  
చక్రిగమనమే ఘటిల్లును! ఓరిమూర్ధనరుడా! సంతృప్తిప్రసాదించు  
శాశ్వతానందమును రవంత రుచిచూచుమా!

ప్రతి—వీరే ప్రభువువారు; ఓ మహానుభావా! సన్నిధికిపొండు.  
సంతో—స్వామీ! జయము జయము! వీడే సంతోషుడు నమస్కరించుచున్నాడు.

వివే—సీప్రభావము లోకవిదితము ఇప్పుడు బహుభాషణములతో  
పనిలేదు. నిపు లోభునిజంతువులకు వారణాశికి పోవలయును.  
సంతో—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

(పురుషుడు ఒకడు ప్రవేశించును.)

పురు—దేవా! విజయప్రయాణ మంగళములు జరుపబడినవి. దండ  
యాత్రాసమయము సమీపించినది.

వివే—మంచిది సేనాపతులతో సేనలబయలుదేలి నియమించుడని  
చెప్పము. మేమును వచ్చుచున్నాము. (నిష్క్రమింతురు)

—

# ప్రబోధచంద్రోదయ

నాటకము.

పంచమాంకము.

~~ప్రవేశించుచున్నది.~~

(శ్రద్ధ ప్రవేశించుచున్నది.)

శ్రద్ధ—

క॥ చెట్టుకు చెట్టుకు రాపిడి  
పుట్టిన, దావాగ్ని దవిలి భూరుహపుంజం  
బెట్టుల దగ్ధమృగు తుడి;  
అట్టుల సోదరులునాశమొచని రాజి.

జ్ఞాతివైరమును ఈ అగ్నివలన క్రోధంపుపెనుమంట బయలువెడలెను. అది కులమునంతను భస్మముచేసినది. చెట్లురాచుకొనుటచేత పుట్టకార్పిచ్చు కాననమునంతను తగులబెట్టును గదా. సోదరుల మరణము వలన కలిగిన ఈ శోకాగ్నిని వివేకనీరదము చల్లార్పజాలకున్నది. క్రూర స్వభావులయిన కామక్రోధాదులును సోదరులే అగుటచేత వారి నాశమును దుస్సహముగ నేయున్నది. (అలోచించి) విష్ణుభక్తి దేవి యిట్లు ఆజ్ఞాపించియున్నది. “శ్రద్ధా! కాశీపురమున హింసా ప్రధానమయిన ఈ యుద్ధమును నేను చూడజాలను. కావున సాల గ్రామము అనుపేరుగల విష్ణుక్షేత్రమున కొంతకాలము గడపబోవుచున్నాను, నీవు అక్కడికివచ్చి యుద్ధవార్తలు తెలుపుము”

కావున ఇచ్చటికివచ్చితిని. (చూచి) అరుగో విష్ణుభక్తిదేవియు శాంతియు వచ్చుచున్నారు.

(విష్ణుభక్తిదేవియు శాంతియు ప్రవేశింతురు.)

శాంతి—అమ్మా! మీరు చాల చింతాకుల హృదయలైయున్నారు?

విష్ణుభక్తి—బిడ్డా! వీర నాశకరమగు ఈ ఘోరయుద్ధమున, మహామోహునివలన వివేకునికి ఏమివాటిల్లెనో అని ఆరాటపడుచున్నదానను.

శాంతి—దేవీ! ఇక్కడ ఆందోళనకు కారణమేమున్నది? దేవిగారి అనుగ్రహముండగా వివేకమహారాజుగారికి విజయము నిశ్చయమే గదా!

విష్ణు—బిడ్డా! ధర్మపక్షమునకు అనివార్యముగ విజయము కలుగును అనుట నిజమే. అయినను సుహృత్తులగు వారిని గూర్చి మనస్సు అపాయశంక పూనుచుండును. శ్రద్ధ ఇంత తడవయినను రాకున్నదేల? అను సంశయము కాధించుచున్నది.

శ్రద్ధ—(సమీపించి) భగవతీ! ప్రణమిల్లుచున్నాను.

విష్ణు—శ్రద్ధా! నీవు తేమముతో వచ్చితివా?

శాంతి—అమ్మా! నమస్కరించు చున్నాను.

శ్రద్ధ—భగవతీ! మీ అనుగ్రహమువలన నాకు తేమమే. కుమారీ శాంతి! భగవతి కృపవలన మునిజన నివాసములందు నిలయము పొందుదువు గాక.

విష్ణు—అక్కడ ఏమి జరిగినది. క్లుప్తముగ చెప్పుము. ఘోరవార్తల వినజాలను.

శ్రద్ధ—దేవిగారికి విరోధముగా వర్తించువారికి తగినటుల జరిగినది. దేవీ! వినుము. యుద్ధారంభకాలమున మహామోహుని కడకు వివేకమహారాజుగారు, నైర్యామయకుని దూతగా పంపినారు. మహామోహుడు హరిహరమందిరములను, పుణ్యనదీ తీర్థస్థానములను, భక్తాంతరంగములనువిడిచి పరివారసహితముగా మ్రోచ్చు దేశములకు పోవలయును. లేనియెడల వారి మాంసములను కుక్కలు నక్కలు విందులొరగించునని చెప్పుబంపిరి.

విష్ణు—తరువాత తరువాత ?

శ్రీధ్ర—దేవీ! మహామోహముడు అగ్రహవేసుడయి ఆ మర్మయఫలము వివేకప్రేతమునకే మూడినన్నది. అని భయముచెప్పినాడు. పాపండాగమ భృంశనలను ప్రయోగించి యుద్ధము నారంభించినాడు. ఈలోపల మన సైన్యముఖమున, వేదవేదాంగములను స్మృతిపురాణోత్సాహములను తోడతీసికొనివచ్చి సరస్వతీదేవి నిలిచినది. అప్పుడు వైవ్రవ శైవ సౌరాకులయిన సర్వాగమబృంహములును సరస్వతీదేవి సన్నిధికి వచ్చిచేరి.

విష్ణు—అటుపిమ్మట ?

శ్రీధ్ర—నిద్రాంతరము యుద్ధము మహాఘోరముగ సాగినది. జయలక్ష్మి ఎటుచేరివలయునో ఎటుంగజాలక చాల చీకాకుపడినది. యుద్ధవర్జన పిన కడుగుస్పృహముగ నుండును. నివరించి చెప్పుబోవుచో అదృశ్యములుమనస్సునతోచిహృదయమునువ్రయ్యలుజేయును.

విష్ణు—స్లప్తముగా పర్యవసానమును తేల్చిచెప్పుము.

శ్రీధ్ర—అటులనే చేసెదను. వస్తువిచారునిచేత కాముడు కూలినాడు; క్షమచేత క్రోధుడు, పారుష్యుడు, హింస హతమైరి; సంతోషుడు లోభుని తృప్తను తునుమాడినాడు; మతియు దైన్యము అన్యతవాచుడు పిశునుడు స్త్రీయుడు పరిగ్రహుడు వానిపైనిబడిపోరి, తుదకు మారణమైరి. అసనూయ మత్సరుని మంటగలిపినది. పరోత్సర్వాసంభావునిచేత మడుడు మర్రిపబడినాడు. పరగుణాధిక్యుడు మానుని మారణముచేసినాడు.

విష్ణు—(సంతోషముతో) చక్కగా జరిగినది. సరేగాని మహామోహుని వృత్తాంతము చెప్పవైతివి ?

శ్రీధ్ర—మహామోహుడు యోగవిఘ్నతోకూడి పాటిపోయినాడు. ఎచటనో దాగినాడు.

విష్ణు—అటులనా! ఇంకరణశేషము మిగిలి యున్నట్లేనే! అతడును హతముకావలసిన వాడేగదా! స్థిరసంపదకోరు బుద్ధిమంతుడవడును అగ్ని శేషమును, ఋణ శేషమును, వ్రణ శేషమును,

రణశేషమును మిగుల్పుతగదు. ఇక మనస్సు మాటపమి? అత డెట్లున్నాడు?

శ్రద్ధ — దేవీ! ఏమిచెప్పదు? పుత్రపాత్రవర్గము యుద్ధమున పడిపోయి రనుచున్నముచేత ప్రాణత్యాగముచేయ నిశ్చయించుకొనినాడు.

విష్ణు — (చిరునవ్వుతో) ఇదంతయు ఇట్లు జరుగుటచేత మనము కృతార్థులమైతిమి. పురుషుడిక పరమానందమును పడయగలడు. ఈ కుస్మిన్ గుడగు మనస్సు ప్రాణత్యాగమున కెటుల వెగువ చేసినాడు?

శ్రద్ధ — ప్రబోధోదయముకొఱకు ఉపనిషద్దేవి వివేకునిచేర సరికల్పించిన దని తెలిసికొనినాడు. అంతట తాను వెనుకటి తీరుననే ఇక జీవిచుట పొసగదని గ్రహించినాడు.

విష్ణు — అగుగాక. మైరాగ్యుని తోడ్కొనిపోయి తండ్రియగు మనస్సుతో కూర్చుకొనుకు సరిస్వతిని పంపనున్నాను.

(నిష్క్రమింతురు.)

(మనస్సు సరికల్పుడు ప్రవేశింతురు.)

మనస్సు — (కన్నీటితో) హా! పుత్రకులారా! ఎక్కడికి పోయినారు? ఓరోరి ప్రియకుమారులారా! సన్నోక్కసారి కొగిలించు కొని ఓదార్చుడు. నాబడలు మండుచున్నది. అనాధుడను, వృద్ధుడను. ఎవరును ఆదరింపరారా! ఎవరునురారా?

ధన్యాసి — చూపకం

1. హా! కుమారులారా! ఎందు అణగియుంటి రక్కట కటా? శోకము భరింపజాల చూడలేమి వృద్ధజనకు — హా!
2. రాగద్వేష లాదిసుతులు రండునన్ను కొగిలించా వేగరారె హింసాసూయ వేగవతులు నన్నుజేర — హా!
3. పాడుదైవమయ్యో మిమ్ము పాడుజేయపూనినాడే నేడదెంతదుర్లినంబో కీడువార్త వినగవలసె — హా!

రఠీహింసా తృష్ణా మొదలగు కోడండ్రారా! మందభాగ్యుడనైన నన్ను పరామర్శింపరా? ఒక్కరును నాగతి కనుగొనువారు లేరా! ఆ దైవహతకుడు మిమ్ములందఱను ఒక్కసారిగా తన కడుపున బెట్టుకొనినాడా? కటకటా! ఈ శోకజ్వరమునకు ఓర్వబాల.

(మూర్ఛిల్లును.)

సంక—రాజారాజా! తెప్పిటిలుడు.

మన—(తెప్పిటిలి) ఇట్టి చరవస్థను పొందియున్న నన్ను ప్రవృత్తిదేవి యేని ఓదార్పరాదేలనో?

సంక—(కన్నీటితో) కటా! నీకు ఇంకను ప్రవృత్తిదేవి ఎక్కడిది? తన సంతానమంతయు అంతరించుటచూచి గుండెపలికి మృతి నందినది.

మన—హా! ప్రియసతీ! నన్నొక్కసారి ఒక్కసారి నీప్రియవచన ములతో మన్నింపుము. నన్ను నీవును విడిచి చనితివా. నమ్మ బాల నమ్మబాల. ముందు ఎన్నడును స్వప్నమునందు సంతము నన్నువిడిచి యెటుగ వే! నీవులేకున్న నాకు బ్రతుకేమున్నది? అయినను బ్రతికియేయుంటినని ఆగ్రహమా? కోపమా? కృతఃక్రుషణ నందువా?—ఇదిగో వచ్చుచున్నాను; వచ్చుచున్నాను.  
(లేవబోయి మూర్ఛిల్లును)

సంక—మహారాజా! ఇదేమి? ఇటుల భీరువగుట తగునా? ఊర డిల్లుడు.

మన—(తెలివిరాగా) ప్రియసతీ! ప్రియసతీ! పోకుము పోకుము. నేను తోడనే వచ్చుచున్నాడను. ఓసంకల్పా! చితినిపేర్చుము. ఇప్పుడు నేను అగ్నిలో మగ్గి తొక్కొన్నిని చల్లార్చుకొని నా జేయసిని కూడెదను.

• (అగ్నితనంత ప్రజ్వరిలును - మనస్సు అగ్నిలో పడబోవుచు.)

ఆ హా హా! అగ్ని ఎంతవడిగ వచ్చివేసితివి. నిన్నాశ్రయించిన వారు ఉత్తరక్షణముననే ఉత్తరలోకముల చేరుదురు గదా? నన్ను నా

ప్రవృత్తిదేవితో చేరువా? అటులమాటయిత్తువా? లేక నాపైని ఆ గ్రహించి సర్వనాశము చేతువా? హా! హా! (ఆకాశమువంక జూచుచుండును.)

(సరస్వతీదేవి ప్రవేశించును.)

సర— గీ! సచ్చిదానందమయునకు శాశ్వతునకు  
ఆదిమధ్యాంతరహితున కవ్యయునకు  
పంచకోశవిలక్షణ భాసితనకు  
వందనంబు బ్రహ్మమునకు వందనంబు.

భగవతి విష్ణుదేవి నాతోనిట్లనినది. “సఖ! స సప్తకోశ విడ్డల చాపుంగూర్చి శోకించుచున్న మనస్సుయొక్క ప్రబోధముగొలుకు పొమ్ము. వైరాగ్యనితోడ్కొనిపోయి యిరువురకు సాగారము కూర్చుము” కావున నేనిప్పుడు మనస్సుకడకుపోయి వానిస్థితి విచారింపెద గాక. వైరాగ్యుడును త్వరలోనే రాగలడు. (సమీపించి) వత్సా! ఏమిచేయనుంటివి? ఈ అగ్నిప్రవేశ ప్రయత్న మేల? ఈతీరున నీవు అతిపరితాపము పడనేల? పుట్టినవెల్ల గిట్టితీరునని ఎఱుంగవా? చిరకాలమునుండి పురాణములను ఇతిహాసములను ఎన్ని చదివిననున్న వాడవు కావు? ఈ జగమంతయు, ఈభూమి, ఈసముద్రంబు, ఈ నదులు, ఈపర్వతాలు, చంద్రుడు, సూర్యుడు, రుద్రుడు, సురేశుడు, మునులు ఋషులు, సరులు, రాక్షసులు ఎల్లఱు కాలగతిని చనువారేకారా? బ్రహ్మదేవుడు సయితము కల్పాంతమున నైనను బ్రతుకు వీడుగాదే. నీ విడ్డలుమాత్రము వేటువారా? నాశముకాదగువారు నాశమందిరని యింత శోకమా?

కమాజు—అట.

- |                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| 1. మనసా ఏటికియూదంతా, మాను మొక్కింతా | ॥మనసా॥ |
| జననము మరణము అనయముండును గాదే!        |        |
| ఘనదేవతలకైనా కల్పాంతముననైనా!         | మనసా॥  |

2. పుట్టినవెల్లను గిట్టుట నిజమాను  
పుట్టుకట్టులు లేనిచట్ట ( సెనుమ్ము|| మనసా||
3. నిత్యానిత్య వస్తునిర్ణయంబును జేసి  
సత్యమార్గము నొక నిత్యమునిలువరా|| మనసా||

ఇంతగా మోహపగుడవగుట తగునా ? నీటిబుడగబోలు సంతానము కేలగలసెని కనలుగువా ? నావిచారిముచేసి కూడుము. వివేకుని పీలిపించి ఆదిరించుము. ఆతని తృప్తి సర్వమును చక్కబఱచుచు.

మన—భగవతీ ! కావశముచేత మనమైయున్న నన్నిప్పుడు వివేకుడు ఆదరించునా? నానితో నాకప్పుడు పాత్తు కుదురదు; కుదురదు. ఆమాట నెత్తబోకుము. నీకు వందనము. నాకు మరణమే శరణ్యము.

సర—వత్సా ! నీని పోతూ చుచున్నావు.

ముఖాని—అది.

1. అయ్యయ్యా కృతగుణ ముదము కే సరిగూనే  
అన్యాయంబగుగాజే

ఆర్యధర్మములు హతమై పోవగ  
అనార్య కార్యము లిట్ల బూనితిని  
పాపకర్మనుని పలుమఱు ద్వివి  
పటుతరినితులు వినుమా  
మదిగనుమా భవవార్షిని బడబోవకుమా|| అ||

2. గాలమునాదుని గల ఎలచుగన  
కడు మోహంబున మింగదలచిన  
మత్స్యము వెంటనే మరణముచెందిన  
గతిసంసారములోనా బలమైనా  
విషయములూ కడువడ జిక్కగ నేలా|| అ||



ఇదిసీపు కావించియున్న స్నేహముయొక్క ఫలము. ఇందుకే దుష్టసహవాసము సర్వావర్థములకు మూలమని పెద్దలు పలికిరి. దారి కనబడుచున్నను కండ్లుమూసికొని దుఃఖములపాలగుట, అదుఃఖములనే సహజసౌఖ్యులనలని వానినే హత్తుకొనియుండుట విడ్డూర్యము. దుఃఖ కారణములగు దుర్విషయబీజములకు ముద్దపేరులను పెట్టుకొని, హృదయమున నాటుకొందురు. వానికి స్నేహంకురములు పుట్టును. మహావృక్షములుగ పెరుగును. వేనకువేలుగా, లక్షలు కోట్లుగా దుఃఖఫలములను పుసాదించును.

మన—దేవీ! నీమందలింపులన్నియు సత్యములే కావచ్చును. శోకమను అగ్ని నన్నిప్పుడు దహించుచున్నది. నేను ప్రాణముల నిలుపుకొనజాలను. ఈ నా అత్యంతకాలమున దర్శన మిచ్చి తివి. అంతెచాలును వందనములు.

సర—ఓయీ! ఆత్మసాత్యప్రయత్నము మిక్కిలి దోహకరమని ఎఱుగవా? మఱియు అపకారపరులు పోయిరనియూ ఇంతటి వేగిరపాటు? ముందెన్నడుగాని ఈనాడుగాని ఆలుబిడ్డల మూలమున ఎవరేని సుఖముల పడసిరా? ఇక నెన్నడైన పడయుట పొసగునా? అయ్యో! నీదుష్టసంతానము చచ్చియు నీకడుపున చిచ్చు పెట్టుచున్నారే! అట్టి వారిని గూర్చి ఆర్తిపాలగుట మూర్ఖలక్షణము కాదా?

మన—ఇది నిశ్చయమే తల్లీ! అయినను తనవలన పుట్టి, తనలాలనచే పెరిగి, తనకు నచ్చునటుల వర్తించి, ఎడబాసిచనిన బిడ్డల తలంచుకొని జీవముల నిలుపుకొనుట దుర్భరముగాదా?

సర—దీనినంతటికిని మూలమేదో విచారించుము.

నాటకురంజి—ఏక.

మమకారమే కారణం, వ్యామోహమునకు॥

మ॥

1. తనవారు పెరవారు, అను భేదబుద్ధిని

జనింబుచు నజ్ఞాన, జగమంతటను గూడ॥

మమ॥

2. తనలోన పుట్టుచుండిన, జంతువులవైన  
తనయలపైవలె ప్రేమ, దాల్తురే యెవరైన|| మమ
3. ఆలుబిడ్డలనమ్మి, మేలైన పదవుల  
చాలగబొంద నశక్యమెప్పురికేని|| మహా||

మమతలేనియెడల ఎంతసన్నిహితులు చనినను చీమకుట్టినంత  
చింతయు నుండదు. చూడుము, బిడ్డలు తనువున పుట్టుచున్నారందురు.  
వారిని ప్రేమింతురు! వారికొత్తై తాముచేతుమందురు. తమ తనువు  
లందే ఎన్నియోజంతువులు పుట్టుచున్నవి. ప్రేవులందు, పుట్టెలందు,  
చెమటయందు తెక్కలేనన్ని జీవరాసులు జనించుచున్నవే! వీనిని  
మాత్రము బిడ్డలను కోరాదా? ఈ విధము ఎందువలన కల్గుచున్నది ?  
మమత అందు లేకపోవుటచేతనేగదా ! కావున బిడ్డ ! మోహప్రేరిత  
మైన మమతను విడిచి ఇక్కడైన సుఖము.

మన—అదంతయు సత్యముగనే కాన్పించును. సులభముగ అను సర  
జీయమను భ్రాంతిగల్పించును, కాని నాస్థితి విచారించుము.

సీ. దేవి ! నీవానరించు దివ్యోపదేశము  
సత్యమేయగుట నిశ్చయము; కాని  
సంసారవృద్ధ వృక్షము వేళ్లుదిగియుండె  
పెనులోతులకు నూడఁ బెరుకరాన్దు  
ఘన మమత్వగ్రంథి పెనవేసికొని పోయె;  
చిక్కఁ డలింప జూచినను రాదు.  
బహుకాలవాంఛ నావంశ కల్యాణ వ  
ర్ధనము దానికిఁ గష్టదశలు వచ్చె.

గీ. కొడుకులును కూతులును చావఁ గొంతసైతు,  
పాత్రసంతతి చనిన నోర్వంగవచ్చు,  
పాపిదైవము నవనవ ప్రసవసముల  
ముగ్గు మునిమనుమలను గొంపోయెనకట!

రాత్రిపుట్టి, ప్రాద్దుపాడవకమున్నె రాలిపోవు పారిజాతపుష్పముల  
చందమయ్యెగదా ! (ఏడ్చును)

సర—వత్సా ! ఊరడిలుము. పదార్థముల నిత్యానిత్య విచారణయే  
మమత్వమును భేదించుటకు మంచి ఉపాయము. నీవెవరు ?  
నీ ఈసంబంధము లెటువచ్చునవి ? ఎటుపోవునవి ? ఎంతవఱకీవి  
నీవి? యోచించుము.

కానడ—అది.

1. ఎవడు నీవు? నీసతినుతు లెవ్వరు?

ఎక్కడిసంబంధం బిదిరా?

భువిపై కెయ్యడనుండి వచ్చితివో

పూర్ణముగా యోచింపుమురా॥

॥గోవిందా॥

2. తామరాకుపై నీటివలెను నీ తను పతిచంచలమైనదిరా

పామర మమకారముల మున్నినది

పాడ జగంబని తెలియుమురా॥

॥గోవిందా॥

నమ—( యోచించి ) భ గ వ తీ ! నీప్రసాదమువలన నామమత్వ  
మోహము సోయినది. కాని నీ సుబోధామృతమువలన శుద్ధ  
మైన నాహృదయమున, శోకతరంగములు మరల లేచుచు,  
దానిని మలినము గావించుచునే యున్నవి. ఈశోకకల్లోలముల  
నడంచు సాధనములు లేవుగదా !

సర—వత్సా ! వానిని ఇదివఱకే మహాఋషులు తెలిపి యున్నారు.

ఆత్మచింతనము అందుకు తగిన పరమసాధనము.

మన—భగవతీ ! సత్యమే. చిత్తము సులభముగా స్వాధీనపడునది  
కాదుగదా. ఒకచింత తొలగింపబడగానే మరల నెన్నిచింతలో  
పరంపరలుగా వచ్చి చేరుచుండును. మఱింత వికారమునకు  
లోనుకావలసి వచ్చుచుండును.

సర—బిడ్డా ! చిత్తమునకు ఈవికారబాధయుండుట సత్యమే. కాబట్టి  
ఆచిత్తమునకు శాంతివిషయము నొకదానిని అను సంధానము  
చేయుము. అంతట అది కుదుటపడును.

మన—భగవతీ! ఆ శాంతివిషయమెద్దియో కరుణించి తెలియజెప్పుము.

సర—వత్సా! అది పరమరహస్యము. అయినను శోకముచేత ఆర్తుడవై యున్నాడపు గాన నికుపదేశించుటలో దోషముండదు. అల శ్యామసుందరగాత్రుని శ్రీహరిని భజింపుమా, లేదా సకల శోకహాసుని మహాశివుని చింతింపుము, లేదా స్త్రీష్ట్రాబున కొల కుల సీరములహరించు దివ్యశివుని బోలి, స్వాంతములనిండు శోక రసముల సదాహరింపగల బ్రహ్మమును ఉపాసింపుము.

మన—(ఆలోచించి, నెట్టూర్పువిడుచుచు) సర్వవిధముల నేను దేవి గాదివలన రక్షణగంటిని. ఇదే సాష్టాంగ నమస్కారశతము, నర్పించెద,

కల్యాణి—రూపకం.

1. వందనములు ప్రకొనవే వాని జలజాతపానీ  
పొందుగ నీ వయను నాడు బుద్ధిమాంద్యముల్ల సమనె॥ వం॥
2. శోకాగ్నినిబడి కుమిలెడు నాకు బ్రహ్మబోధతెల్పి  
సకాగ్రత నొడగూర్చి నీకిదే సాష్టాంగమమ్మా॥ వం॥
3. అరమరలేదికను నమ్ము అంబా నేకడతేటితి  
హరిహర బ్రహ్మలకవ్వలి ఐక్యపదవి గాంతునమ్మా॥ వం॥

సర—వత్సా! నీహృదయము ఇప్పటికి సమపదేశముచేత క్షమనంది నది. ఈ ఓరిమిని చిక్క-బట్టుము. నీకు ఇంకొకటి ఉపదేశించెదను. వినుము తండ్రియో తల్లియో బిడ్డయో బంధువో మిత్రుడో మరణించగనే బుద్ధిమాలినవాడు రొమ్ముబాదుకొనుచు రోద నము చేయుచున్నాడు. ఈ సంసారము చూడచూడ సారములేని సందడి అనిగ్రహించి ఊరటపడువానికి ఆవియోగమే వైరాగ్య భాగ్యమును సమకూర్చి పెట్టుచున్నది.

(వైరాగ్యుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

వైరా—

కీర్తన.

1. గోవిందాహరి గోవిందాయని దేవునివేడర మూఢమతీ  
కావగురా ఈ సంసారము నిను కాలుందీడ్వగ మందమతీ॥ గో॥
2. ప్రాణవాయుపుష్కంతవఆకె నిను బంధువులరయుచు నుందురురా  
ప్రాణముపోయినవెనుక భార్యయును పట్టిచూడ భయమందు  
నురా॥ గో॥

అహహా! ఆబ్రహ్మదేవుడు రమ్యుడు చర్మముతో కడునేర్పున  
మూసిపెట్టెను గాని, లేకున్నచో, దుర్గంధములీను చీము నెత్తురు వస  
మాంసము ప్రేగులు ఎముకలు మూత్రము పురీషము కూడియున్న ఈ  
పెంటకుప్ప శరీరమును కుక్కలు నక్కలు రాబందులు చీల్చి పీకికొని  
తినకుండ ఆపువారుందురా? మెఱపుతీగె భోగములవంటివిగదా భాగ్య  
రాసులు? సుభోగములు పాణిత్యాగములేగదా? లోకములు శోక  
సముద్రములు; ధనములు మనముగాల్పు ఇంధనములు! ఆత్మవిచార  
శూన్యమే మాత్రమే వీనికి తగులువడి ముక్తి కానకున్నారు.  
సర—వత్సా! మనసా! ఇదే వైరాగ్యుడు నీకడకు వచ్చుచున్నాడు.

ఈతనిని గౌరవింపుము.

మన—నాపుత్రుడు వైరాగ్యుడా!

వైరా—తండీ! నమస్కరించుచున్నాడను.

మన—వత్సా! పుట్టగనే నీవు నన్ను విడచిపోతివి. నన్నిప్పుడైన కౌగి  
లించుకొనుము.

వైరా—(తండ్రిని కౌగిలించుకొనును.)

మన—వత్సా! నిన్ను చూచుటతోడనే నాశోకాగ్ని ప్రళాంతమైనది.

వైరా—ఓతండీ! ఆశోకాగ్ని వల? ఎవరికొకకు? దారిలో బాధు  
వులు, వజ్రదలో కట్టెలు, ఆకసము, మబ్బులు, సముద్రముననావి  
కులు, సంతలో సంబారముల కొనువారు, వడివడివచ్చుచు కలి  
యుచు విడిపోవుచు నుండ్రు. అదేతీరున తలిదండ్రులు అన

దమ్మలు ఆలుమగలు పుత్రీమిత్రులు చేరుచు పాయుచు నుండురు. ఇది ప్రకృతిసిద్ధము. పాశ్చాలగు వారికి ఈసంయోగ వియోగములవలన విపాదానందములు కలుగవు.

మన—భగవతీ! నాకుమారుని పలుకులు ఎంతయు సత్యములు. తొంటి నా అనుభవములన్నియు కలలందుగాంచిన కల్లలుగా తోచుచున్నవి. విచారించిచూచిన సప్రవచ్చుచున్నది.

సర—వత్సా! ఇందంతయు తథ్యమే అయినను, గృహస్థుడు ఆశ్రమ ధర్మమును విడిచి దోషికాతగడు. అదియు భీరుత్వమే. శాపున నేటినుండి నివృత్తిదేవిని నీ సహధర్మచారిణిగ గ్రహించుము.

మన—(లజ్జతో) దేవిఆజ్ఞకు బద్ధుడను.

సర—శముడు దముడు సంతోషుడు మున్నగు సీపుత్రులు నీకుపచారములు చేయుచుండురు. యమ నియమాదులు నీకిక మంత్రి ప్రభానులై రాచకార్యముల చక్కజెట్టుదురు. వివేకుడు ఉపనిషద్దేవితో గూడి నీ అనుగ్రహమువలన యవరాజ్య పట్టము గట్టుకొని పరిపాలనముచేయును. మైత్రి కరుణ ముదిత ఉపేక్ష అను సీతోబుట్టువులు భగవతియైన విష్ణుభక్తికృపవలన నిన్ను వచ్చిచేరుదురు. వారిని ప్రసాదపూర్వకముగా ఆదరింపుము అన్నింటను నిర్లిప్తుడవై అంటువడక ధర్మమును సాగనిమ్ము.

మన—దేవి ఆజ్ఞాపించినటుల చేసెదను. మీ ముదజౌలను దల దాల్తును. (పాదాలపైపడును.)

సర—ఇట్లు సామ్రాజ్యమును నడపి నీవు స్వస్థుడవైనప్పుడు, పురుషుడు తన పరాప్రకృతిని పొందును. సూర్యబింబము సముద్ర తరంగములందు వలె, బ్రహ్మము ఒక్కటయ్యును నీసహవాస వృత్తులవలన, అద్వితీయముగ నిలిచియే, బహుళముగా తోచును. నీ విక వృత్తులమాని నివృత్తిని చేపట్టితివేని, పురుషుడును సూర్యబింబము పెద్ద అద్దమునందువలె మహదానంద మూర్తియై ఒప్పును. శివం అదైవతం శాశ్వతం. శాంత

శ్రీరాగము—ఆదితాళము.

మన—దేవా! సీయాజ్ఞను శిరసావహింతును. తప్పను.

సర—ఆనందమానంద మాయెను నేటికి

అమలగుణకలాపా అవధరింపుము భూపా!

అనం!

1. యమ నియ మాసవ ప్రాణాయామ ధ్యాన ధారణల

ఘనసమాధుల సిద్ధిని బొంది కైవల్యమందు మనసా ॥ ఆనం॥

2. వృత్తులన్నిటి విడచియు నివృత్తిబొంది బ్రహ్మకార

వృత్తితో నిర్వాతదీపముండు భంగిని నిలచి యుందువు! ఆనం॥

అగుగాక జ్ఞాతులకు ఉదకదానముచేయు నిమిత్తము పోదము

రమ్ము.

మన—మహాప్రసాదము.

(తెరవాల్తును.)



# ప్రబోధచంద్రోదయ

నాటకము.

షష్ఠమాంకము.

— ❦ —

(శాంతి ప్రవేశించుచున్నది.)

శాంతి—(తనలో) “పుత్రీ! శాంతీ! నీకు అంతయు తెలిసినది. కొడుకులు మరణించినను దుఃఖముతోను, మహామోహముడు ఎక్కడికో పోయి దాగుటచేతను, మనస్సు శోకించి శోకించి, తుదకు విరక్తుడైనాడు. వైరాగ్యుని చేరదీసి ఊరటపొందినాడు. నీవు త్వరితముగాపోయి ఉపనిషద్దేవికి హితముచెప్పి నాసమ్ముఖమునకు తీసికొనిరమ్ము” అని వివేకమహారాజుగారు నెలవిచ్చిరి.-ఇదిగో! తనలో తానేదియో ఆలోచించుకొనుచు నా జనని శ్రద్ధాదేవి యిటువచ్చుచున్నది.

(శ్రద్ధప్రవేశించును.)

శ్రద్ధ—ఓహో! మనరాజకులము ఆరోగ్యము పొందగాచూచి ఇప్పుడు గదా చిరకాలమునకు నాకన్నులు అమృతపూరములైనవి. రాజవంశమునందలి దుర్మార్గులు నిర్జితులైరి. శమాది సత్పురుషులు మరల మాన్యతగాంచిరి. సర్వేశ్వరునకు వస్త్వలై జీవులెల్లఱు సేవలు చేయుచున్నారు.

శాంతి—(చేరబోయి) అమ్మా! సమస్కారము. నీమి ఆలోచించుచుంటిరి?

శ్రద్ధ—బిడ్డా! రాజకులము నేటికి ఆరోగ్యము పడయుటను తలచి ముదము పడయుచుంటిని.



శాంతి—ఇప్పుడు మనస్సు విషయమున స్వామియైన పురుషుని అభిమతము ఎట్లున్నది?

శ్రీధ—వర్షుని విషయమునను లేక నిగ్రాహ్యుని విషయమునను ఎట్లుండవలయునో అట్లున్నదని తలచెదను.

శాంతి—అటులగుచో స్వామియే సామ్రాజ్యపాలనము పూనునా?

శ్రీధ—సందేహమేమి? స్వరూపానుసంధానము చేసిన యెడల స్వామియే స్వరాట్టును సామ్రాట్టును అగును.

శాంతి—ఇక ఈశ్వరునకు మాయ యందు ఎట్టి అనుగ్రహముకలదు?

శ్రీధ—నిగ్రహమనవలెను. అనుగ్రహమెటుల కలుగును? ఈశ్వరుడిప్పుడు సర్వాసర్థ బీజభూతయయిన ఈమాయ సర్వథా నిగ్రహింపఁగలనది అని నిశ్చయించినాడు.

శాంతి—అట్లయిన పక్షమున రాజకుటుంబము యొక్క స్థితి ఇప్పుడు ఎట్లున్నది?

శ్రీధ—వినుము. పురుషునకు నిత్యానిత్యవిమర్శ భార్య, వైరాగ్యుడు సన్నితుడు. యమాదులు ఆశ్రితులు. శమాదులు ఆపులు. మైత్రాదులు పరిచారికలు. మోక్షేచ్ఛ సహవాసి. దుష్కృతులగు మహామోహదులు చేజిక్కినచో దండించుట నిశ్చయము.

శాంతి—ధర్మపునియెడ స్వామికి ఎట్టి ప్రీతికలదు?

శ్రీధ—పుత్రీ! వైరాగ్యునితోడి మైత్రికురినది మొదలు స్వామి ఇహ పర భోగసమితియందు విరస్తుడైయున్నాడు. అందువలన నశ్వర మగుటచేత పాపఫలమునకు వలెనే పుణ్యఫలమునకును వెఱచుచున్నాడు శుద్ధమగుబుద్ధితో నిష్కామముగ సలుపు సుకర్మకు మాత్రము ఎట్టెటులో ఇష్టపడుచున్నట్లు అగపడుచున్నాడు. ఇటుల స్వామి ఆత్మైక్య నిష్ఠుడయియున్నాడు. అది కనిపెట్టి

ధర్మడు తాను కృతకృత్యుడైనట్లుఁ ఎంచుకొని తనకుతాన  
వ్యాపారము వదలుకొన్నాడు.

శాంతి—అప్పుడు యోగవిఘ్నము వెంటనిడుకొని మహామోహముడు  
అదృశ్యుడయినాడు గదా, వాని వృత్తాంతమేమి ?

శ్రద్ధ—పుత్రీ! దురదృష్టవాలయ్యును బుద్ధకలవక, మహామోహముడు  
ఇంకను మోసపుచ్చ నిశ్చయించి, మధుమతి అను విద్యను  
తోడుచేసి, యోగవిఘ్నము పంపియున్నాడు. ఈయోగవిఘ్నకు  
స్వామి చిక్కినయెడల, వివేకునకు ఉపనిషద్దేవితో మరల ఎడ  
బాటుకూర్చి కనీతీర్థకొంగలసని వాని ఆశయము.

శాంతి—(ఆతురతతో) ఔరా! తరువాత తరువాత ?

శ్రద్ధ—తరువాత మహామోహుని పనువున వారుపోయి, స్వామికి  
ఒక యింద్రజాలవిద్యను చూపిరి. అత్యాశ్చర్యకరమగు ఒక  
చిత్రరూపమునుచూపిరి. సంభ్రమము తోప బూటకముల పలికిరి.

హిందుస్తానిబ్యాగ్—ఆది.

1. ఆహా ఆయింద్రజాలమూ యేమిదెల్పుదును తల్లిరో ||అహ||ఆ||  
చిత్రము. చిత్రము, చిత్రమతి విచిత్రమట! ఆయింద్ర||
2. చిటికెలోపల నూలుయోజనముల మేర చెప్పరహస్యము విన  
నటా ||అహ||ఆ||
3. భారత రామాయణ కావ్యములమీరి బహుసేతుల్ రచియింప  
గలడటా|| అహ|| ఆ||
4. నిత్యమై సత్యమైనెగడు స్వర్గంబును ప్రత్యక్షము జేయగల్గు  
నట|| అహ||ఆ||

ఇట్లు చెప్పుచునే మధుమతివిద్యచేత కల్పింపబడిన విచిత్ర  
ప్రదేశమునకు స్వామిని తోడ్కొనిపోయిరి. అప్పుడు ఆ స్థానాధి దేవ  
తలు ఆశలుపుట్టునట్లుగా స్వామితో ఇట్లనిరి. “ప్రభూ! ఇందుకూర్చుండుడు.

ఇచ్చోటున చావు పుట్టువులులేవు. ఇది సహజసుందరమైన తావు. ఇరుగో విలాసవతులగు గాంధర్వకాంతలు. అరుగో లావణ్యరూపలగు విభాస్యధర రమణులు. అటులచూడుము ప్రాణయనిపుణులగు అప్పరో గణము వీరింగూడి నీవు ఎనలేని సుఖముల పడయగలవు!”

శాంతి—అటుపిమ్మట ?

శ్రద్ధ—అప్పుడు మాయవచ్చి అటులచేయుట చాల శ్లాఘ్యమని చెప్పినది! మనస్సు ఆమోదమును తెలిపినాడు! సంకల్పము ప్రోత్సాహము చేసినాడు! స్వామి అంగీకారమును సూచించి నట్లుండెను.

శాంతి—(దుఃఖముతో) అయ్యో! స్వామి మరల సంసారపు వలలలో తగులు పడెనా?

శ్రద్ధ—లేదు లేదు.

శాంతి—అవల సేమిజరిగినది?

శ్రద్ధ—అప్పుడు ప్రకటనన్న తర్కుడు కోపావేశముతో స్వామిని చూచి యిట్లనెను: “ఓహో! స్వామీ! ఎఱనుబోలు విషయ సుఖముల చూపుచు, లోనున్న గాలమును కప్పిపెట్టి మోస పుచ్చు ప్రయత్నించుచుండగా, వీని పన్నుగడల తెలియజాల కున్నాడవేమి? సంసార సాగరమును దాటి, యోగసిద్ధి పడసి తీరము సమీపించి, అల ఒడ్డుచేరి మోక్షసతిని గూడు తఱిసి, నీవేల ఆశకులోబడి, భోగాగ్నికుండమున పడి, దగ్ధమై పోనుంటివి?

శాంతి—అటుతరువాత?

శ్రద్ధ—ఆ తర్కుని మాటలవిని, పురుషుడు తక్షణము విషయ సుఖాల కొక నమస్కారము అని పలికి మధుమతిని తిరస్కారము చేసినాడు.

శాంతి—మేలు మేలు ! నేను వేగిరమ పోవలసియున్నది. తల్లీ! నీ విప్పుడు ఎక్కడికి బయలుదేరినావు ?

శ్రద్ధ—స్వామి నాతో నేను వివేకుని చూడగోరుచున్నాను. కాన నీవు వానికొకటకు పోయి శీఘ్రముగా వానిని తోడ్కొనిరిమ్ము అనిరి. నేను వివేకమహారాజుగారి కడకు పోవుదానను.

శాంతి—ఉపనిషద్దేవిని తీసికొనియ్యని నాకు మహారాజుగారు ఆన తిచ్చినారు. అగుగాక ! మనము వారి ఆజ్ఞల నెఱవేర్తము.

(వేర్వేలుమార్గముల నిష్క్రమింతురు.)  
(పురుషుడు ప్రవేశించును.)

పురు—(హర్షముతో) ఆహా !

గీ. విష్ణుభక్తి మహాత్మ్యంబు వినుతిజేయ  
వశముగాదిక దేవతావక్తి నైన  
ఆ మహాదేవి కరుణచే నన్బులముగ  
మోహసంసారవారిలో మునిగిపోక  
ఆశల నెడు తరంగాల గానివడక  
బ్రతికితిని నేటికెటులెల్ల పరమనియతి.

ఏమి నీ విష్ణుభక్తిదేవి మాహాత్మ్యము! ఆమె సాంద్రీకరుణా విశేషమువలన క్షేపములనెడు అలలను ఎన్నిటితో దాటితిని; మమత లనెడు సుకులంబఃము బయటబడితిని. బాగుమిత్రకళతోములను నక్రి ముల బారినుండి తప్పించుకొనగల్గితిని—ఎవరో వచ్చుచున్నట్లున్నది.

(వివేకమహారాజును శ్రద్ధయు ప్రవేశింతురు)

వివే—శ్రద్ధా! శాంతి నాప్రియురాలైన ఉపనిషత్కాంతనుచూచునా?

శ్రద్ధ—దేవా! మీరనువున వెళ్ళియున్న శాంతి, ఆమెచు ఏల చూడ కుండును?

వివే—ఎక్కడ చూడగలను?

శృంగ—దేవా ! మందర పర్వతమునందు, మధుసూదనాలయములో  
తర్కవిద్యల భయముచేత, గీతాదేవి మఱుగున దాగినది. ఈ  
సంగతిని ఈవఱకే విష్ణుభక్తిదేవి తెలిపియున్నది.

వివే—ఉపనిషత్కాంత తర్కవిద్యలకు భయపడెనా? ఎట్లు?

శృంగ—దేవా ! అపృథ్వితమును ఆమెయే మీకు స్వయముగ తెలుప  
గలదు. ఇదే పురుషుడు మీకొకటై ఎదురు చూచుచున్నాడు.

(నిష్క్రమించును.)

వివే—( చేరువకుపోయి నమస్కరించి ) స్వామీ ! వివేకుడ అభి  
వాదము చేయుచున్నాడను.

పురు—వలదు వలదు. వత్సా! ఇది సామాన్యసదాచారము. అయినను  
ఇచ్చట ఉత్తమధర్మవిరుద్ధమైనది. జ్ఞానవృద్ధుడవైన నీవు ఉప  
దేశదానముచేత నాకు తండ్రివైతివి. పూర్వము ఒకసారి  
విప్రులు విమూఢులై ధర్మమార్గము తప్పిరి. దారి తెలియజాల  
రైరి. తమకు దారిచూపుడిని కొమరులను వేడికొనిరి. జ్ఞాన  
సంపదచేత వారిని శిష్యులనుగ స్వీకరించిన పుత్రులు, తండ్రి  
లనే “కుమారులారా ! వినుడు” అని సాబోధించిరి. అటులనే  
నీవును మాయెడ పితృభావమును వహింపదగును. అదియే  
ఉత్తమ ధర్మము.

(శాంతి, ఉపనిషద్దేవి ప్రవేశింతురు.)

ఉప—సఖీ ! నాడు నిర్ణయుడై నన్ను విడిచివేసి, చిరకాలము పర  
దారవలె చూచిన భర్తగారి ముఖమును ఇప్పుడు నేనెట్లు  
చూడగలను?

శాంతి—అపదపాలై అటుల కావించిన భర్తను నిందింప పాటిగాదు.

ఉప—సఖీ! అప్పుటి నాకష్టములను నీవు ఎఱుంగవు కాన ఇట్లు పలు  
కుచున్నావు. చెప్పెద; వినుము. భర్తయగు వివేకమహారాజు  
గారు నన్ను విడిచివేయుటచేత, దుష్టులెల్లఱును నన్ను తమ

దాసిగా తలపోసినారు. సభలలో కొప్పుపట్టి నన్నీడ్చి అవమానించినారు. కుతర్కముల పాల్పేసి నాయందు నీచములగు అపార్థములను కల్పనచేసినారు. అస్పృశులైన కేళములును, రాలిన మణిహారములు. చిరిగిన చీరయు సవరించుకొనుటకైన వసతి చిక్కదయ్యెన.

శాంతి—ఊరడిలుము! అదంతయు అల మహామోహహతకుని విజృంభణ ఫలమా నీకు తెలియదా? ఇందు నీభర్తగాని అపరాధ మేమున్నది? మనస్సుసంతాపము కామానల సాహాయ్యమున వాడు మోహపెట్టినాడు. ఇట్టి దరవసలో వివేకమహారాజు నీన్ను నీడవలసి నాడయ్యెను. అట్లు ఇక్కట్లపాలైన భర్తగాని దూరక, అడనెటిగి దరిచేరుటకై ఎదురుచూచుచుండట పతివ్రతకు భగ్గము. నీవు వచ్చి నీదరామము చేతను ప్రియాలాపములచేతను భర్తను సాధావిపులము. ఇప్పుడు శత్రువులు హతులైరి. నీమనోగధములు సామూర్థముగ ఫలప్రదములు కాగలవు!

ఉప—సఖీ! నేను ఇటకు వచ్చునప్పుడు నా కూతురైన గీతాదేవి 'స్వామియైన పురుషుడును భర్తయు నిన్నడుగు ప్రశ్నలకుసదుత్తరముల నిచ్చి నీవు వానిని సాధావింశవలయును. తన్నూలమున ప్రాణానోత్పత్తి కాగలను' అని రహస్యముగ తెలిపినది. పెద్దల ఎదుట నేను ప్రాగిభ్యవ్రును అట్లు చూపుదునా యని శంకించుచున్నాను.

శాంతి—భగవతియైన గీతాదేవియొక్క ఈ వాక్యములకు నీవు విచారించి పనిలేదు. ఈ అగ్రమును భగవతియగువెప్పుభక్తి దేవి వివేకస్వామితోడ చెప్పినది. కావున నీవువచ్చి భర్తను ఆదిపురుషుని దర్శించి సాశంఖింపకుము.

ఉప—ప్రియసఖ చెప్పినట్లు చేసెద.

శాంతి—దేవీ! అదే వివేకమహారాజుతోడ పురుషుడు అటనున్నాడు. వానిని సమీపించుదము.

(శాంతియు ఉపనిషత్కాంతయు సమీపింతురు. ఉపనిషత్కాంత పురుషునికి నమస్కరింపబోవును. పురుషుడు వెలవెలబోవును.)  
 శాంతి—స్వామీ! ఇదిగో ఉపనిషద్దేవి మీ పాద వందనము చేయుచున్నది. (పురుషుడు వందనము చేయును.)  
 పురు—(తత్త్వపాటుతో) అటుకాదు, అటుకాదు.

బ్యాండుస్వరము - ఆది.

1. వలదు వలదు వలదు నాకు వందనంబుజేయగా  
 చెలగి ఈమె తత్వబోధజేసె నాకు మాతగా ||వలదు||
2. ముందుగ నేనీ తల్లికె నందనంబుజేసెదా ||వలదు||
3. మాత మరియు నీమెజగ న్మాత నాకు కలపగా ||వలదు||  
 మాతకును జగన్మాతకును పుడమిలో చాల భేదము గలదు.  
 మాత భవబంధముల కూర్చుండి; జగన్మాతయో భవబంధ  
 ములను త్రుంచునది.

ఉప—(వివేకునికి నమస్కరించి దూరమున కూర్చుండును)  
 శాంతి—(వివేకునికిని పురుషునికిని నమస్కరించి తనలో) ఈవృత్తాంత  
 మును విష్ణుభక్తి దేవికి నివేదింతుగాక! (నిష్క్రమించును.)  
 పురు—అమ్మా! ఉపనిషద్దేవి! నిపు ఇంతకాలమును దినములు ఎటుల  
 గడపితివో తెలుపుము!

ఉప—స్వామీ! చాలదినములు మూర్ఖులతోకూడి మరములందు గడ  
 పితిని. రచ్చలందును శూన్యదేవళంబులందును వ్యర్థప్రసంగము  
 లతో కాలము పుచ్చితిని.

పురు—మఱి, వారేమైన నీవలన తత్త్వమును తెలిసికొనిరా?

ఉప—లేదు లేదు. కపట న్యాయవాదులవలె, వారు నా పలుకులకు  
 అపార్థకల్పనలచేయుచు, నా సూక్తులను తమ దుష్కార్యము  
 లకు అనుకూలములుగ మార్చి వాదించసాగిరి. నాకు కంత  
 శోషయేగాని వారికి ఉపకరింపజాలనైతిని. వారికి, కటా,  
 కనక మే పరమార్థము. నీచభోగములే పరమగమ్యము!

పురు—తరువాత తరువాత?

ఉప—ఒక చోటన ఆజ్యపాత్రలను సుక్కునములను చేతబూని,  
సోమేష్టి మొదలగు పశువధకారణము లయిన యాగములను  
ప్రోత్సహించుచు, ప్రాకృతకర్మలను అల్లిబిల్లిగ కూర్చిన గొంఱ  
ములను మోకొనిపోవు యజ్ఞవిద్యను మార్గమధ్యమున పొడ  
గాంచితిని.

పురు—తరువాత తరువాత?

ఉప—మోపెడు పుస్తకములను నెత్తిన మోయుచున్న ఆమెకు నా  
తత్త్వము ఏమైన తెలిసియుండునని తలచి, ఆమె చెంత కొన్ని  
దినములు గడవనెంచి సమీపించితిని.

పురు—అప్పుడేమి జరిగినది?

ఉప—“ఓసుమంగళ! నీకోరిక ఏమి!” అని వన్నడిగినది అమ్మా! నేను  
ఇప్పుడు అనాధనైయున్నాను. నీ అండనుండ కోరుచున్నాను ”  
అంటిని.

పురు—తరువాత?

ఉప—సుమంగళ! నీవు చేయగలపనియేమి? ” అని ప్రశ్నించినది. నే  
నిట్లు చెప్పితిని. ఎవనిలో జగము జనించునో, రమించునో,  
లయించునో, ఈజగతి ఎవనికాంతిచే ప్రకాశించునో, ఎవ్వని  
తేజము సుచ్చభాజ్వలమై ఒప్పునో, ఎవ్వనితెలిసి ద్వైతతమస్సు  
దాటిన యెడల పునర్జన్మకలుగదో, ఆ పురుషోత్తముని నిత్యుని  
అక్రియని ఈశ్వరుని నేను సతతము ఉపాసించును.” అంతట  
యజ్ఞవిద్య ఆలోచించి అతడు అక్రియుడంటిని. ఇక ఈశ్వరు  
డెట్లు కాగలడు? సత్క్రియలులేని వస్తువిచారబుద్ధి భవబంధ  
ముక్తిని చేకూర్చజాలదు. జనుడు భవనాశనకరకర్మలనుచేయుచు  
నూరు వత్సరములు బ్రతుకగోరునుకాదే? కాబట్టి నేను నిన్ను  
చేరదీయుట, ప్రయోజనకరముగా తోచదు. అయినను నీవు



కర్తయు భోక్తయు అగు పురుషుని ప్రస్తుతించుచు కొంత కాలము నాచెంతనుండ నిచ్చగింతువేని నాకు ఆక్షేపణ ముండదు" అన్నది.

వివే—ఆహా ! ఏమి? నిప్పులో పడబోసిన నేతిపొగలచేత నలుపు వారిన యజ్ఞవిద్య, ఎట్టి దుష్ప్రజ్ఞను చూపుచున్నది? ఆమె ఈ ప్రకారముగా కుతర్కముచేత పాడైపోయినది. సహజముగ జడమైన ఇనుము సూదంటురాతి సమీపమున నాట్యములు నలుపులీల మాయయు విశ్వసాక్షియగు ఈశ్వరుని సమక్షమున వాని సన్నిధానమహిమవలన, సృష్టిసీతలయముల నడపుచు, అదంతయు ఈశ్వరుని పనియే యని చాటుచుండును. ఈ కపటనాటక రహస్యము నెఱుగని కర్మపలు అజ్ఞానాంధ కారమునబడి కొట్టుకొనుచు దారి గానకున్నారు. అజ్ఞానముచే తోచు సంసారమును ఈ కర్మలచేత పోగొట్ట చూచుచున్నారు. చీకటి చీకటిని పోగొట్టునా? అశ్వరములును అజ్ఞానజన్యములు నైన సకలలోకములను ప్రకాశమొనర్చు ఈశ్వరుని భోక్తగా నెంచి లంచగొండియని తలంతురు. అతని కర్తగను భోక్తగను చాటవలయు ననునా ఈయజ్ఞవిద్య?

పురు—తరువాత ఏమి జరిగినది తల్లీ?

ఉప—తరువాత యజ్ఞవిద్య మరల ఆలోచించి, “ఓ సఖ! నీవు ఇచ్చొట నుంటివేని నాశిష్యులు దుర్బుద్ధిగ్రస్తులై కర్మలయందు విశ్వాసము పోనాడుదురు. కాబట్టి నాయందు అనుగ్రహ ముంచి నేఱొక తావునకు పొమ్ము” అన్నది.

పురు—అంతట ఎటకేగితివి?

ఉప—తరువాత కర్మకాండ సహచరియైన మీమాంస నాకు కాన్పించినది. ఆమె అధికారయోగ్యముగ కర్మలను విభజించి, శ్రుతి ప్రమాణముల నాధారముచేసి విచిత్ర సిద్ధాంతముల బయలుపెరిగిసి సంఘములను నడపుచున్నది. ఆమెకడకు పోగా

ఆమెయు నేను చేయగల పనేమని అడిగినది. ఎప్పుటిరీతి నే చెప్పితిని. ఆమె తన చుట్టునున్నవానిచూచి “ఈ ఉపనిషత్తాంత లోకాంతరఫలభోగయోగ్యుడయిన పురుషుని ప్రతిపాదించును. మనకు ఈమెవలన కొంత ప్రయోజనము కలుగవచ్చును. కాబట్టి కర్మలకు అనుకూలించుచో ఈమెను స్వీకరింతును అన్నది. కాని కర్మలకు అనుకూలించు పురుషుని ఈమె ప్రతిపాదించుట లేదని పూర్వమీమాంసాహచ్చరించినది. ఇంకను

సీ. కర్తయు భోక్తయు గాన ఈశ్వరుని వ  
 క్షాంతువాయని కుమారిలుడు లేచె;  
 భువనాంతరవ్యాప్తి పురుషుడుగలుగ వా  
 నికి వేదవదని ప్రశ్నించె నొకతె;  
 జగములో నీకు శీశ్వరునిలో జగమునికా  
 సరిగానిదని మాటుచాటె నొకతె;  
 ఈ సౌశయ లతాళికిది లవిశ్రోపమ

వ్యాఖ్యాన మని ప్రగల్భములు కొట్టి  
 పలుగు సృష్టిస్థితిలయాద్యవస్థలల్ల  
 వేటువేటు పురుషులు గావించురంట!  
 ఉపనిషద్భవి దుష్ప్రలాపాహావిష్వి!  
 మేలుమేలని ఒక్కందు గావించెనె.

వివే—(హర్షముతో) కుమారిలస్వామీ! అందఱిలో నీవే బుద్ధి  
 శాలివి అనుకొంటిని ఈమాత్రము తెలియవా?

గీ. తరువుశాఖలపై కింకుంతములు రెండు  
 వాసమొసరించు ప్రేముడి. వాన నొకడు  
 ఫలముల భుజించుచుం దీపి కలిగినప్పు  
 దుల్లసిలి చేదుకల్లుచో నుత్తలవడు.  
 అట్టి యారాటమునుదక్కి ఆత్మత్వప్రే  
 రెండవది మహానందమూర్తిగ వెలుంగు.

దీని అర్థము పరమ రహస్యము. నీకు తెలియదా?

పురు—తల్లీ! తరువార నీవేమిచేసితివి?

ఉప—నేను మీమాంసయొద్ద సెలవుతీసికొని వెడలితిని. పలువురు శిష్యులతో కూడియున్న తర్క-విద్యను పొడగాంచితి. వీరికి తప్పక నాతత్త్వము తెలిసియుండును అనుకొంటిని. అందొకతె విశ్వమునకు అతీతమా తత్త్వ మొకటి కలను అనుచున్నది. ఇంకొకతె న్యాయశాస్త్ర సూత్రములను వల్లెవేయుచు వితండ వాదము సాగించినది. మఱియొకతె పురుషప్రకృతిభేదము అనిత్యము అన్నది. వేటొకతె సాంఖ్యశాస్త్రచర్చను, పంచీ కరణ విభాగమును ప్రతిపాదించుచు మహాపన్యాసమునకు గడంగినది. పర్యవసానమును ఎవరును తేలనిచ్చునటులేదు. అనుష్ఠానముగాని, అనుభవముగాని సరకుచేయువారు లేరు.

పురు—తరువార తరువార!

ఉప—పూర్వపురీతినే నేను వారి సమీపమునకు పోతిని. వారు నా వృత్తాంతమును విచారించిన మీదట, “ఎవ్వనిలో జగములు జనించునో రమించునో లఱుంచునో” అనుచు వెనుకటి తీరున చెప్పితిని. అంతటవారు నన్ను ప్రత్యక్షముగా పరిహాసముచేయ మొదలిడిరి. “ఓసీ! వాచాలురాలా! జగము పరమాణువుల వలన పుట్టుచున్నది. ఈశ్వరుడు ఉపాదానకారణముగాని నిమిత్త కారణముకాదే” అన్నది. ఇంకొకర్లుక కోపముతో ఓసీ పాపాత్మురాలా! ఈశ్వరుని సవికారునిచేసి సర్వనాశనము చేయ తలపెట్టినావటే? అన్నది. వేటొకతె “ఓసీ! విశ్వోత్పత్తి ప్రకృతివలన కలుగునదేగాని ఈశ్వరునికి ఇందు పనియే లేదు.” అన్నది.

వివే—ఓహో! ఈ తర్క-విద్యలకు తిక్క-తలకెక్కినది. కుండ మొదలగు నామరూపముల ధరించినవెల్ల “కార్యములు.” సర్వకారణుడు పరమాత్మ. అధ్యాసచేత ఆ కారణత్వము ప్రకాశించును. అప్పుడు ప్రకృతి వేటొకటియుండి జగత్తునకు ఉపాదాన కారణ

మగుచుండెనను స్వతంత్రవాదన యేల? జలమున కాన్పించు చంద్రునివలె, స్వప్నమున కాన్పించు ఆకాశనగరములవలె ఒక దశాంతరమున అనుభవమునకు నిలుచుచున్నను విశ్వము అసలు మిథ్య. ఆలుచిప్ప వెండియై తోచునట్లు, తెలివియే జగముగ తోచును. ప్రజోద్ధానయము కాగానే గ్రాడ నందలి పామునలె సకలము పాసిచనును. ఇట్టి అగజ్జాలకల్పనల వలన నిత్యప్రకాశుడగు పరమాత్మయందగు వికారలేశమేని కలుగ జాలదు. హేసద్గురుప్రభో!

శ్లో॥ బ్రహ్మానందం పరమసుఖదం కేవలం జ్ఞానమూర్తిం  
ద్వంద్వతీతం గగనసదృశం తత్పరమాస్వాదిలక్ష్యం  
ఏకం నిత్యం విమల మచలం సర్వథా సాక్షిభూతం  
భావాతీతం త్రిగుణ రహితం సద్గురుం తన్నమామి॥

పురు—సాధు సాధు. ప్రజ్ఞావంతుడవైన నీ ఈ విమర్శనము నాకెంతయు ముదముం గూర్చుచున్నది. తల్లీ! తదనంతరమేమైనది?

ఉప—తదనంతరము నేనొకింత వారి పోజుబాల్లిను తెలుపనెంచగా వారందఱును మండిపడిరి. “వీషణా! విప్రనాశకం ముక్తికి మార్గమని ప్రేలుచున్నది. దీనిని చట్టుపై కొట్టెడు” అనుచు నాపైబడిరి.

పురు—(భయముతో) కటా! ఆపంబి?

ఉప—ఆపంబి నేను మిక్కిలి త్వరితముగా పాటిపోయి దండకారణ్యమున దూరితిని. అంతట మందరిగి సమీపమున నిర్మింప బడియున్న మధుసూదనాలయమునకు చేరువను నన్ను వెన్నంటి వచ్చిన కుతర్క-విద్యలు నాపాకణములను భగ్నము చేసిరి; తలమానికముల నేలరాల్చిరి, కేశములను త్రొంచిరి, హారములను తుత్తునిరులు చేసిరి. కట్టబట్టయు హరించిరి.

పురు—తరువాత తరువాత?

ఉప—అప్పుడు దేవాలయమునుండి గడలభరించి వెలువడివచ్చిన పురుషులు వారిని నిర్దయగా మర్దింప పూసగా వారు నలుదిశలకు పాటిరి.

వివే—(హర్షముతో) పూర్వరాలనయిన నీయెడ అత్యాచారములు చేసినవారికి శిక్షతప్పకు కదా ! విశ్వసాక్షియగు భగవంతుడ ఉపేక్షించునా ? ఇంకను నీప్రపంచ సాక్షాన్నిగలనో ?

ఉప—

నాదనామక్రియ—అది.

ఏమని చెప్పుదునో నాథా ! నాపడినబాధ॥ లేమని॥

1. చీరజంపి హారంబుల ద్రెంపిరి, చిందరవందర జేసి కేశముల్ జాటదివిచి, భూమిపైనిబడగా చయ్యనద్రోసియు నీడ్చిలాగిరిక॥ ఏ॥

2. కాయముతూలగ, కాలియండియలు ఘల్లుమంచు నేల రాలిపోవగ ధీయుతురాలై వెలయు సుగీతా దేవిగృహమునకు, పరుగులెత్తితిని॥ యే॥

3. పాపాత్ములు నను బెట్టుబాధలకు, పల్కరువగచుచు నామకూతురా గీతాదేవియు, కట్టుబట్టనిడి కృపతో జూడగ బ్రతుక గంటినిక॥ యే॥

4. వగవకమ్మ; నిను బాధించినయా పరమపాతకుల ఖండనజేయును ఖగవాహనుడని యూరడింపుచును కౌగలించి నావెతలను బాపెను॥ ఏ॥

సర్వసాక్షి ఈశ్వరుడు కలడుగదా !

పురు—(సంతోషముతో) దేవీ ! ఆ ఈశ్వరుడు ఎవడో నీ అనుగ్రహమువలన తెలియగోరుచున్నాను.





15206